

Erzähltheater + Bildkartensets

zu Biografiearbeit, Geschichten, Märchen,
Sachgeschichten, Sozialkompetenz,
Spiellieder

2023



Liebe Leserin, lieber Leser,

das Kamishibai (jap. Kami = Papier und shibai = Theater) erlebt zur Zeit im pädagogischen Bereich eine Renaissance. Wie der Name bereits verrät, stammt das Kamishibai ursprünglich aus Japan. Zur Illustration einer Geschichte dienen beim Kamishibai handgemalte oder gedruckte Bilder. Diese werden gestapelt in einen Holzrahmen eingeschoben. Nach und nach wird immer das vordere Bild herausgezogen. Dahinter erscheint das nächste Bild, mit dem die Geschichte weitergeht. In der ersten Hälfte des 20. Jahrhunderts diente es in erster Linie einfachen Händlern zu Werbezwecken. Diese fuhren mit Fahrrädern, auf denen sie ein solches Erzähltheater aufgebaut hatten, in die Dörfer und Städte um vor allem Süßigkeiten zu verkaufen. Nachdem sie auf einem der Plätze ihren Laden und das Kamishibai aufgebaut hatten, riefen sie durch das Aneinanderschlagen zweier Holzklötze die Kinder zur Vorstellung. Im Anschluss daran wurden Süßigkeiten verkauft. Die Geschichten handelten meist von bekannten Helden und Heldinnen aus Sagen und Märchen. Oft wurden diese Geschichten als Fortsetzungsgeschichten erzählt, so dass sich die Kinder schon immer danach sehnten, wann der Kamishibai-Mann wohl das nächste Mal wieder ins Dorf kommen würde.


Heutzutage wird das Kamishibai in erster Linie im pädagogischen Bereich verwendet. In Kindergarten und Schule dient es zur Veranschaulichung von Geschichten, die von den Lehrern und Lehrerinnen erzählt werden. Aber die Schüler können auch eigene Geschichten mit selbstgemalten Bildern erzählen.

Bei uns können Sie viele Bildkartensets zu Märchen, biblischen Geschichten und Festen im Jahreskreis ausleihen. Zusätzlich bieten wir Ihnen das eigentliche Erzähltheater, viele Bücher mit Tipps zur Arbeit mit dem Erzähltheater und weitere Materialien wie beispielsweise den Geschichten-Baukasten zum Entwerfen eigener Geschichten zur Ausleihe an.

Außerdem finden Sie bei uns im Programm die Erzählschiene und eine große Anzahl von eKamis, bei denen Ihnen die Bildkarten digital zur Verfügung stehen. So können Sie diese mit einem Beamer auch bei großen Gruppen verwenden.

Probieren Sie das Ganze doch einfach mal im Kindergarten, in der Schule oder im Kindergottesdienst aus! Wir haben bisher viele positive Rückmeldungen bekommen.

Für das Team des Religionspädagogischen Medienzentrums



Religionspädagogisches Medienzentrum

Domerschulstraße 17
97070 Würzburg

Öffnungszeiten:

Telefon: 0931 / 386 - 11 644
Mail: rmz@bistum-wuerzburg.de
Website: www.rmz.bistum-wuerzburg.de
Medienportal: www.medienzentralen.de/wuerzburg

Montag: 09 - 13 Uhr
Dienstag: 12 - 16 Uhr
Mittwoch: 12 - 16 Uhr
Donnerstag: 09 - 13 Uhr

Medien suchen, buchen, herunterladen

In unserem Medienportal können Sie, auch ohne registriert zu sein, bequem nach geeigneten Medien suchen:

1. Rufen Sie die Seite ***www.medienzentralen.de/wuerzburg*** auf.
2. Auf der Startseite werden Ihnen bereits ***neue Medien*** angezeigt. Außerdem erhalten Sie eine kurze Übersicht, welche Medien zur Zeit besonders beliebt sind.
3. Durch einen Klick auf das Symbol „Lupe“ können Sie die Suche starten. Entweder geben Sie einen Suchbegriff ins Suchfeld ein oder Sie klicken auf „Detailsuche“ um weitere Suchkriterien auszuwählen und so die Anzahl der möglichen Treffer einzugrenzen. Zusätzlich können Sie die grauen Schnellfilter nutzen.
4. Möchten Sie Medien zu einem bestimmten ***Lehrplanthema*** vorgeschlagen bekommen, klicken Sie einfach „Lehrplansuche“.
5. Wenn Sie auf ein Medium des Suchergebnisses klicken, werden Ihnen ***alle Informationen zu diesem Medium*** angezeigt. Sie können außerdem erkennen, ob das Medium als Online-Medium und/oder Leih-Medium vorhanden ist..
6. Sollten Sie sich bereits registriert haben, können Sie das ausgewählte Medium nun ***zum gewünschten Termin buchen***, falls es an diesem Termin noch verfügbar ist. Steht das Medium zum Download zur Verfügung, können Sie dieses ***streamen bzw. herunterladen***.
7. Über die Funktion „***Medium teilen***“ können Sie einen Link erzeugen, den Sie an Schülerinnen und Schüler oder an Teilnehmerinnen und Teilnehmer von Bildungsangeboten weiterleiten können. Diese haben dann 14 Tage lang Zugriff auf dieses Medium ohne selbst im Medienportal angemeldet zu sein.
8. Wenn sie registriert und eingeloggt sind, können Sie Ihre Bestellungen und Ausleihen im Kundenkonto bearbeiten, z.B. stornieren oder, falls möglich, verlängern.
9. Sollten Sie sich registriert haben, besitzen Sie außerdem die Möglichkeit, sich Medien auf eine ***Merkliste*** zu setzen. Die Merklisten verwalten Sie ebenfalls im Kundenkonto oder über das Symbol ganz oben in der linken Ecke.

VORFÜHRERLAUBNIS

Zusätzlich zu den Spielfilmen, die wir in unserem Verleihprogramm haben, können wir Ihnen durch Kooperation mit dem Katholischen Filmwerk für ca. 1.400 weitere Spielfilmtitel eine Lizenz zur nichtgewerblichen öffentlichen Vorführung erteilen. Die Titelliste und weitere Informationen finden Sie auf unserer Website www.rmz.bistum-wuerzburg.de unter dem Punkt „Medienverleih - Vorführerlaubnis“ (<https://rmz.bistum-wuerzburg.de/medienverleih/vorfuehrerlaubnis/>).

Inhalt

Erzähltheater	Seite	5
Bücher	Seite	6-7

Bildkartensets nach Themen geordnet:

Geschichten	Seite	8-20
Märchen	Seite	21-28
Sachgeschichten	Seite	28-34
Sozialkompetenz	Seite	34-36
Spiellieder	Seite	37-39

ERZÄHLTHEATER

Erzähltheater (Heller Holzrahmen)

Das Kamishibai ist ein tragbares, ursprünglich aus Japan stammendes Erzähltheater. Der Geschichtenerzähler schiebt seine Bilder (DIN A3) in den Bühnenrahmen und beginnt, wie beim Bilderbuch, Bild für Bild zu erzählen. Dem Erzähltheater liegt zusätzlich das Buch „Mein Kamishibai - Das Praxisbuch zum Erzähltheater“ von Helga Gruschka und Susanne Brandt sowie das Buch „Kamishibai-Geschichten für den Kindergarten“ von Swana Seggewiß und Ulrike Menke bei.

Größe: 55 cm x 40 cm (BxH); ausgeklappt 104 cm x 40 cm (BxH)

Inhalt:

- Erzähltheater
- Bildkarte „Vorhang“
- Buch „Mein Kamishibai“
- Buch „Kamishibai-Geschichten“

Erzähltheater (teilweise dunkler Holzrahmen)

Das Kamishibai ist ein tragbares, ursprünglich aus Japan stammendes Erzähltheater. Der Geschichtenerzähler schiebt seine Bilder (DIN A3) in den Bühnenrahmen und beginnt, wie beim Bilderbuch, Bild für Bild zu erzählen. Dem Erzähltheater liegt zusätzlich das Buch „Mein Kamishibai - Das Praxisbuch zum Erzähltheater“ von Helga Gruschka und Susanne Brandt mit vielen Tipps und Anregungen, das Buch „Kamishibai-Geschichten für den Kindergarten“ von Swana Seggewiß und Ulrike Menke und der „Geschichten-Baukasten“ mit einem Geschichtenbauplan und 165 Handlungskarten zum Entwerfen eigener Geschichten bei.

Größe: 46 cm x 33 cm (BxH); ausgeklappt 92 cm x 33 cm (BxH)

Inhalt:

- Erzähltheater
- Bildkarte „Vorhang“
- Bildkarte „Spielregeln“
- Bildkarte „Der Geschichtenbauplan“
- 4 Boxen mit 165 Kärtchen
- Buch „Mein Kamishibai“
- Buch „Kamishibai-Geschichten“

Erzählschiene

Die Erzählschiene ist perfekt zum Einsatz in der Sprach- und Erzählförderung von Kindern geeignet.

Zuerst gestalten die Kinder Figuren und Kulissen zu einer Geschichte, welche sie dann zum Erzählen und Nachspielen der Handlung verwenden. Als Hintergrund empfiehlt sich das Erzähltheater mit den Bildkarten "24 Hintergrundbilder für das Kamishibai".

Der Geschichten-Baukasten

Mit Geschichtenbauplan und 165 Handlungskarten, ab 6 Jahre

Handlungskarten; 2. Die Lehrperson (oder Erzieherin) bespricht mit den Kindern die drei Kernfragen des Geschichtenbauplans (Wo?; Wer?; Was?) und weitere Frageimpulse (Welchen?; Wohin?; Wie?; Womit?; Wodurch?; Welcher Titel?; Welches Ende?); 3. Die Kinder suchen sich eine Handlungskarte (z.B. Der König / sucht Freunde / im Gebirge) aus und legen sie auf das Fragefeld des Plans; 4. Sobald alle oder möglichst viele Fragefelder auf diese Weise von den Kindern beantwortet sind, malen die Kinder ihre (biblische) Geschichte entlang der Handlungskarten und erzählen diese Geschichte anschließend bildgestützt mit Hilfe des Kamishibai-Erzählrahmens.

24 Hintergrundbilder für das Kamishibai

24 Bilder, D, 2018, ab 4 J.

Die DIN A 3 großen Bildkarten zeigen Landschaften, Jahreszeiten, eine biblische Kulisse und viele weitere interessante Orte, welche hervorragend als Hintergrund zum erzählten eigener Geschichten mit dem Erzähltheater geeignet sind.

Mit Anwendungstipps und Gestaltungsbeispielen.

BÜCHER

10-Minuten-Andacht zur Jahreskrippe 104 Seiten, 2015

Auf dem Jahreszeitentisch vieler Kitas hat die Jahreskrippe ihren festen Platz: Ein Kamishibai aus der Bilderserie „Unsere Jahreskrippe - Mit 24 Szenen durch das Jahr“ zeigt das Bild zu einer biblischen Geschichte. Nach zwei Wochen wird eine neue Geschichte erzählt und das Bild gewechselt. Mit diesen 24 ausgearbeiteten 10-Minuten-Andachten kann dieser Wechsel mit einer einfachen religiösen Feier begleitet werden - bestehend aus einem Eröffnungsritual, einer Hinführung zur Geschichte (z. B. durch Bildbetrachtung, Körperübung oder Rollenspiel), der Erzählung mit dem Kamishibai, einem Ritual, das Kindern ermöglicht, etwas zur erzählten Geschichte zu sagen, und einem kleinen Gebet. Die kurzen Kindergottesdienste eignen sich auch zur Gestaltung von Festtagen oder als Abschluss einer Bibelstunde.

Deutsch lernen mit Bildern und Geschichten 64 Seiten, 2016

Die Sprache spielerisch mit Bildern lernen
Beim Erwerb einer neuen Sprache bieten Bilder in Verbindung mit dem gesprochenen Wort eine hervorragende Hilfe. Die Begegnung und das gemeinsame Erleben stellen die emotionale Voraussetzung für das Deutschlernen dar. Sprachliche Vielfalt und Sicherheit entsteht mit der Möglichkeit sich im Dialog auszudrücken.

Erzähl mir was über die Sakramente 31 Seiten, 2013

Oft erleben Kinder in der Familie, bei Freunden und in der Gemeinde die Feier verschiedener Sakramente ganz selbstverständlich. Anhand farbenfroher Entdecker-Bilder und kreativen Mitmach-Ideen lernen Kinder die Bedeutung von Taufe, Firmung, Eucharistie, Buße, Ehe, Weihe und Krankensalbung kennen.

Erzählen mit Musik und Klang 64 Seiten, D, 2016

Auf vielfältige Weise werden Bilder und Geschichten mit dem Kamishibai-Erzähltheater zum Klingen gebracht. Spielerisch entdecken die Kinder Worte, Klänge, Geräusche und Töne und lassen durch die Musik die unterschiedlichsten Inhalte noch lebendiger werden.

Erzählen und Präsentieren in der Grundschule 64 Seiten, 2016

Durch die Arbeit mit dem Kamishibai-Erzähltheater wird bewusst ein Kontrapunkt zum Einsatz digitaler Medien gesetzt. So können die Kinder kreativ, aktiv und lösungsorientiert in der Grundschule lernen.

Erzählen und Sprechenlernen in der Krippe 62 Seiten, 2016

Die Kleinen entdecken auf altersgemäße Weise ihre Sprache von einzelnen Worten bis zu kleinen Geschichten mit dem Kamishibai-Erzähltheater. Geschichten aus der Erfahrungswelt der Kinder werden Bild für Bild interaktiv erzählt. Mit gestalterischen Elementen kombiniert drücken sich so Fantasie und Freude am kreativen Tun aus.

Geschichten malen und kreativ gestalten 63 Seiten, 2017

Im Erzähltheater kreativ gestalten
Mit der passenden Technik können die Kinder ihr Lieblingsbuch oder ihr Lieblingslied selbst für das Kamishibai gestalten. Durch Material, Form und Farbe wird die Grundstimmung ausgedrückt und die Hauptfigur in Szene gesetzt.

Kamishibai-Geschichten für den Kindergarten 90 Seiten, 2013

Die kindliche Gefühlswelt ist das Thema der 15 Kamishibai-Geschichten dieses Buches, die alle vom Alltag drei- bis siebenjähriger Kinder erzählen. Jede der Geschichten ist in elf Abschnitte unterteilt, zu denen die Kinder jeweils eine Bildkarte für das Erzähltheater gestalten können. Beim Malen der Bilder tauchen die Kinder tief in ihre eigenen Emotionen ein. Diese intensive Auseinandersetzung schafft beste

Voraussetzungen dafür, dass es den Kindern gelingt, anschließend selbst die komplette Geschichte anhand ihrer gemalten Bilder im Erzähltheater zu präsentieren.

Mein Kamishibai
118 Seiten, 2012

Mit ausgearbeiteten Projekten aus den Bereichen Märchen, Musik, Naturwissenschaft und Bibel verdeutlicht das Praxisbuch die große Methodenvielfalt beim Einsatz des Kamishibai-Theaters. Das Praxisbuch stellt eine Fülle von ganzheitlichen Methoden und fantasievollen Ideen zum Einsatz des Erzähltheaters in Kindergarten, Grundschule und Kinderkirche vor: Die Kinder erarbeiten ein Thema, setzen es gestalterisch um und erzählen es als Sachgeschichte in Wort und Bild im Kamishibai. So gewinnt das Erlernete zunehmend an Struktur, verankert sich im Gedächtnis und findet seine Würdigung im Erzähltheater vor dem Publikum. Das Buch bietet ausgearbeitete Projektvorschläge aus den Bereichen Märchen, Musik, Naturwissenschaft und Bibel. So beschreiben die Kinder Bild für Bild, wie die Spinne ihr Netz baut, erzählen die Schöpfungsgeschichte und erfinden mit dem Geschichtenbauplan ihr eigenes Märchen.

Praxisbuch Erzählschiene
118 Seiten, 2018

Im Praxisbuch zur Erzählschiene werden kreative Methoden und Ideen für den Einsatz in Kita, Grundschule, Gemeinde und darüber hinaus vorgestellt.

Religion entdecken mit Bildern und Geschichten
63 Seiten, 2017

Durch Bilder wird Religion für Kinder lebendig. Die Kinder verlassen im Erzähltheater die Rolle des passiven Zuhörens. Sie erzählen anhand der Bilder die Geschichten selbst und lassen dabei ihre Erfahrungen und Empfindungen mit einfließen. Auf diese Weise werden biblische Erzählungen oder Lebensgeschichten bekannter Heiliger oder Vorbilder zum Leben erweckt.

Sachthemen präsentieren und verstehen
53 Seiten, 2016

Wenn Kinder gemeinsam über Beobachtetes sprechen und durch Reflektieren, Nachfragen und Zeigen Wissen und Erkenntnisse erwerben, dann steht der Dialog im Mittelpunkt. Dieser Sachdialog dient gleichzeitig als Sprachförderanlass. Das Kamishibai-Erzähltheater eignet sich daher in besonderer Weise bei der Erarbeitung von Sachthemen.

Schwierige Geschichten in der Bibel
127 Seiten, 2019

Schwierige Bibelerzählungen - das sind Geschichten, die Gewalt, Ungerechtigkeit und Leid unter den Augen Gottes zeigen. Diese rätselhaften Texte sind zudem häufig in unverständlicher Sprache geschrieben und vermitteln Wunder oder Weltbilder, die mit unseren Vorstellungen unvereinbar scheinen. Auch einige Bibelgeschichten, die wir Kindern in der Kita, im Gottesdienst oder in der Schule erzählen, enthalten solche schwierigen Inhalte. Der Autor, Religionspädagoge und langjährige Kita-Leiter, zeigt, wie Sie konstruktiv mit schweren Bibeltexten umgehen können und wie Sie diese Geschichten für sich selbst und mit den Kindern gemeinsam bearbeiten können. In leicht verständlicher Sprache informiert er über theologische Hintergründe und erklärt, wie man Kindern den Sinn etwa der Geschichten von Adam und Eva, der Sintflut, vom Auszug aus Ägypten, von der Passion Jesu oder seinen Wundern vermitteln kann.

GESCHICHTEN

Abenteuer mit Karlchen

9 Bildkarten, 2017, ab 2 Jahre

Jeden Mittwoch nach dem Kindergarten fährt der Kaninchenjunge Karlchen mit seiner Mama und der kleinen Schwester Klara in die Stadt. Dieses Mal treffen sie im Café auf Ole und seine Mutter. Mama erlaubt Karlchen, mit Ole im Garten zu spielen. Doch die Kaninchenjungen erkunden auf eigene Faust die Stadt: Den Spielwarenladen, die Eisdielen, den Spielplatz und den See. Es wird schon dunkel, als sie zum Café zurückkommen und vor der Tür auf die Mütter treffen. Die haben von ihrem Abenteuer gar nichts gemerkt, weil sie sich verplaudert haben.

Alles meins!

13 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Der kleine Rabe ist eigentlich ganz nett, aber er klaut, was ihm vor den Schnabel kommt. Trotz aller Vorsicht gelingt es seinen Freunden nicht, ihre Schätze vor ihm zu verstecken. Egal ob Teddy, Rollschuhe oder Spieluhr - der kleine Rabe lässt sich immer neue Tricks einfallen, um die ersehnten Spielsachen zu stibitzen. Als er schließlich ein Rabennest voller Spielsachen hat, muss er seine Schätze ständig bewachen. Zusammen mit den anderen Tieren zu spielen, ist ihm jetzt nicht mehr möglich. Doch ewig alleine spielen ist langweilig und so fasst er den Entschluss, den anderen die tollen Spielsachen zu zeigen, die er "gefunden" hat.

Als die Raben noch bunt waren

13 Bildkarten, 2015, ab 2 Jahre

Die Raben waren nicht immer rabenschwarz. Vor langer Zeit waren sie kunterbunt und leuchteten in allen Regenbogenfarben. Es gab Raben mit Tupfen oder Streifen. Alle lebten fröhlich miteinander und andere Tiere hatten ihre Freude an ihnen. Doch eines Tages fragte der Schneemann: „Wer von euch Raben hat eigentlich die richtige Farbe?“ Diese Frage sollte alles verändern ...

Am Tag, als Saída zu uns kam

17 Bilder, 2019, ab 5 Jahre

Es ist Winter, als Saída ankommt. Sie kommt mit ihrem Koffer und ohne ein Wort. Das Mädchen, das ihre Freundin werden will, beginnt zu suchen. Überall forscht sie nach Saídas Wörtern, sie sucht unter Tischen und zwischen Buntstiften, in Manteltaschen und Heften. Erst als sie versteht, dass Saída ihre Sprache nicht verloren hat, sondern mit ihren Wörtern in diesem fremden Land nichts anfangen kann, beginnen die Mädchen mit dem Tauschen: fremde Wörter gegen eigene, neue Laute gegen vertraute, Schriftzeichen, die wie Blumen aussehen, gegen Buchstaben aus Balken und Kreisen. Über diesem Hin und Her vergeht der Winter, und als die Mandelbäume blühen, sind sie Freundinnen, jede reicher durch die Welt der anderen.

Armstrong

22 Bildkarten, 2023, ab 5 Jahre

Der Mond ist aus Käse! Darüber sind sich alle Mäuse einig. Schließlich ist er rund und hat Löcher. Es gibt nur einen Zweifler unter ihnen. Der kleine Armstrong beobachtet den Himmelskörper jede Nacht durch ein Fernrohr und beschließt, sich das Ganze aus der Nähe anzusehen. Als erste Maus wird er ins Weltall reisen! Die Geschichte der Mondlandung wird den Kindern spannend vermittelt.

Auf dem Bauernhof mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2018, ab 2 Jahre

Krippen- und Kindergartenkinder erleben mit Emma und Paul einen Ausflug auf den Bauernhof. Hier gibt es viel zu sehen und zu tun. Emma und Paul schauen beim Melken zu, helfen beim Füttern und dürfen sogar auf dem Traktor mitfahren. Emmas Schäfchen darf bei diesem Ausflug natürlich auch nicht fehlen.

Auf dem Spielplatz mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2018, ab 2 Jahre

Krippen- und Kindergartenkinder erleben mit Emma und Paul einen Ausflug auf den Spielplatz. Hier gibt es viele tolle Spielgeräte. Emma läuft zum Kletternetz, Paul schaukelt und das Schäfchen spielt im Sandkasten. Plötzlich fängt es

an zu regnen und das Schäfchen ist verschwunden.

Baby-Monster Max

13 Bildkarten, 2017, ab 5 Jahre

Alle finden Emmas kleinen Bruder Max süß. Aber für Emma ist er ein Monster. Doch dann muss sie auf Max aufpassen ...

Benno Bär

12 Bildkarten, 2013, ab 2 Jahre

Benno Bär freut sich auf sein warmes Zuhause. Nach einer langen Wanderung steht er vor seiner Hautür und wühlt in seiner Tasche, um den Haustürschlüssel zu finden, doch vergebens. Nun steht er da, draußen im tiefsten Schnee und weiß sich keinen Rat. Doch wenn man Freunde hat, findet sich gemeinsam auch eine Lösung.

Bestimmer sein

13 Bildkarten, 2023, ab 4 Jahre

Wer hat die Kokosnuss geklaut, wer schnarcht zu laut und vor allem: Wer darf hier mitbestimmen? Den Tieren im Urwald fällt es gar nicht leicht, festzulegen, wer die Entscheidungen treffen soll. Die Löwen können die Zähne fletschen und wollen deshalb herrschen. Doch auch die Zebras und Elefanten finden, dass ihnen die Leitung über die Dschungel-Gesellschaft gebührt. Erst dem kleinen Erdmännchen Elvis fällt eine Lösung ein, wie alles gerecht ablaufen kann. Eine Geschichte in Reimen über Demokratie und Partizipation.

Der Besuch - mehrsprachiges Kamishibai

18 Bildkarten, 2019, ab 4 J.

Eines Tages fliegt ein Papierflieger durch Elises Fenster. Und dann klopft Emil, ein neugieriger kleiner Junge, an ihre Tür. Dieses Aufeinander treffen bringt Farbe ins Leben der alten einsamen Frau.

Mehrsprachiges Bildkartenset in Deutsch, Französisch, Englisch und Türkisch.

Die drei Schmetterling - Eine Fabel von Wilhelm Curtmann

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Der weiße, der gelbe und der rote Schmetterling tänzeln durch die Luft, als plötzlich ein Gewitter droht. Da suchen sie bei der weißen Blume Zuflucht. Die will aber nur dem weißen Schmetterling helfen und so ziehen die Freunde weiter. Als dann die gelbe Blume nur dem gelben und die rote Blume nur dem roten Schmetterling Schutz gewähren will, probieren die drei etwas anderes aus ... Eine altersgerechte Bildergeschichte für das Erzähltheater Kamishibai zu den Themen "Flucht", "Asyl" und "Zusammenhalt". Die Fabel von Wilhelm Curtmann (1802-1871) von Susanne Brand neu erzählt.

Donner, Blitz!

13 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Als die Klasse 1 b eine Wanderung macht, ziehen plötzlich dunkle Wolken auf. Herr Kraft meint: "Halb so schlimm!". Doch dann wird es gefährlich. ...

Dr. Brumm fährt Zug

15 Bildkarten, 2019, ab 3 Jahre

Für Dr. Brumm ist Zug fahren doch kein Problem! Er drückt auch gleich den richtigen Knopf, um die Lok in Bewegung zu setzen. Die Lok wird schneller und schneller und rattert direkt auf die alte, morsche Brücke zu. Dr. Brumm muss die Lok unbedingt stoppen! Aber wie?

Die dumme Augustine

15 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Der dumme August ist ein erfolgreicher Zirkusclown. Seine Frau, die dumme Augustine, führt für ihn den Haushalt und kümmert sich um die Kinder. Sie träumt davon, selbst im Zirkus aufzutreten, doch ihr Mann will davon nichts wissen. Eines Tages bekommt der dumme August Zahnschmerzen und muss zum Arzt. Augustine nutzt die Chance und vertritt ihn bei der Vorstellung. Das Publikum ist begeistert. Und auch August, der gerade vom Zahnarzt zurückkehrt, zeigt sich tief beeindruckt von seiner Frau. Er möchte, dass sie ab jetzt mit ihm zusammen auftritt. Dafür will er ihr im Haushalt und mit den Kindern helfen.

Edison. Das Rätsel des verschollenen Mäuseschatzes

21 Bildkarten, 2024, ab 5 Jahre

Dank einer alten vergilbten Tagebuchnotiz erfährt der junge Mäuserich Pete von einem Schatz, der auf dem Meeresgrund verschollen sein soll. Zusammen mit seinem Mäuseprofessor wagt er eine abenteuerliche Reise auf den Grund des Atlantischen Ozeans. Dabei machen die beiden eine Entdeckung, die die Menschheit für immer erleuchten wird.

Ein Gespenst auf dem Zeltplatz

13 Bildkarten, 2016, ab 5 Jahre

Melli geht mit ihrer Familie Zelten. Nachts muss sie aufs Klo. Als sie alleine über den Zeltplatz schleicht, sieht sie plötzlich ein Gespenst!

Eine Vogelhochzeit

21 Bildkarten, 2019, ab 2 Jahre

Es ist Frühling und der Vogel macht "Muh!", um die richtige Braut für sich zu finden. Oder wie ging das Hochzeitslied nochmal richtig? Die Kuh fühlt sich durch das wohlklingende "Muh" angezogen, doch sie passt nicht zum kleinen Vogel. Dann probiert er es mit "Mäh", doch auch die Ziege eignet sich nicht als Braut. Als er mit "Wau" und "Oink" auch keinen Erfolg hat, verhelfen ihm alle herbeigelockten Tiere doch noch zum Happy End.

Elefanten im Haus

12 Bildkarten , 2017, ab 3 Jahre

Fine ist gespannt: Ob die neuen Nachbarn wohl Kinder haben, mit denen sie spielen kann? Fine klingelt einfach mal und stellt erstaunt fest: Die Neuen sind Elefanten! Zum Glück hat die Elefantenfamilie Kinder in Fines Alter. Nachdem das anfängliche, etwas mulmige Gefühl überwunden ist, spielen die Kinder miteinander und finden ihre neue Freundschaft ganz prima. Ganz und gar unpassend jedoch finden die anderen Mieter die neuen Mitbewohner. Frau Wiese seufzt: "Solche haben hier noch nie gewohnt!" Doch Fines Papa findet eine gute Lösung, um die neue Familie im Kreise aller Mieter willkommen zu heißen. Eine wunderbare Geschichte zum Thema "Andersartigkeit", "Offenheit" und "Inklusion".

Elmar-Bilderbuchgeschichten für unser Erzähltheater

15 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Elmar ist kein Elefant wie jeder andere. Er ist bunt-kariert und kein bisschen grau. Er ist fröhlich und hat den Kopf voller Streiche. Doch nicht immer fällt es Elmar leicht, anders als die anderen zu sein. Da malt er sich grau an und mischt sich unter die Herde. Über seine Verkleidung muss er so laut lachen, dass ihn die anderen Elefanten prompt erkennen. Als dann auch noch der Regen das Grau abwäscht und der bunt-karierte Elmar zum Vorschein kommt, lachen alle gemeinsam: Elmar ist genau richtig, so wie er ist. Und seit diesem Tag feiert die Herde jedes Jahr einen Elmar-Tag.

Emilys merkwürdiger Misch-Masch-Mittwoch

12 Bildkarten, 2013, ab 4 Jahre

Emily erzählt ihrem Papa am Abend, was ihr so alles Merkwürdiges am Tag passiert ist.

Es klopft bei Wanja in der Nacht

13 Bildkarten, 2015, ab 3 Jahre

In einer kalten Winternacht klopft ein kleiner Hase bei Wanja an und bittet um Asyl. Wanja gewährt es ihm, doch als kurz darauf auch noch der Bär und der Fuchs um Einlass bitten, wird die Sache kritisch: Werden die Tiere ihr Versprechen halten und friedlich miteinander die Nacht in Wanjas Hütte verbringen?

Die Eule mit der Beule

8 Bildkarten, 2022, ab 2 Jahre

Die kleine Eule hat eine Beule! Können Ihre Freunde helfen? Der Fuchs pustet, die Maus versucht es mit einem Pflaster und die Schlange streichelt ihr die Wange. Aber was hilft wohl am besten beim Trösten?

Frederick

13 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Mit der Kamishibai-Präsentation erschließt sich die weltweit bekannte Geschichte der Maus Frederick neu. Die großen Bilderbuchkarten lassen Kita-Kinder tief in die Geschichte eintauchen, in welcher der kunstsinnige Frederick seine

Mitmäuse von der Kraft der Worte und der Poesie überzeugt. Mithilfe des bildgestützten Erzählens können sie das Abenteuer der Mäuse hautnah miterleben und sich mit den inneren Befindlichkeiten der Tierfiguren intensiver auseinandersetzen. Durch Mitmachaktionen werden die Kinder aktiv eingebunden und unter anderem dazu angeregt, sich mit dem Wortschatz und der Farbkunst des Buchs ausgiebig zu befassen.

Freunde

13 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Franz von Hahn, Johnny Mauser und der dicke Waldemar zählen zu den bekanntesten Bilderbuchhelden. Die drei Freunde von Mullewapp zweigen, wie man zu dritt alle Höhen und Tiefen des Lebens meistert. Richtige Freunde sind unbesiegbar!

Für Hund und Katz ist auch noch Platz

14 Bildkarten, 2019, ab 5 Jahre

Als die Hexe mit der Katze auf ihrem Besen durch die Luft fliegt, weht der Wind ihren Hut davon. Zum Glück findet der Hund den Hut und gibt ihn der Hexe zurück. Dafür nimmt die Hexe ihn auf ihrem Besen mit. Dann kommen noch der Vogel und der Frosch dazu. Der Besen kann das Gewicht nicht mehr tragen und bricht in zwei Teile. Die Tiere landen im Sumpf und die Hexe wird von einem bösen Drachen geschnappt. Zusammen schaffen sie es die Hexe zu befreien und mit ihr den allertollsten Hexenbesen zu zaubern.

Ganz schön langweilig

13 Bildkarten, ab 3 Jahre

Dem kleinen Bär ist langweilig. Niemand hat für ihn Zeit, alle sind beschäftigt. Schließlich lässt er sich einfach fallen und tut nichts. Und obwohl er nichts tut, passiert eine ganze Menge. Er beginnt, die Geräusche um sich herum wahrzunehmen, er wittert, sieht und entdeckt immer mehr. Vergnügt und erholt bricht er auf zu seinem nächsten Abenteuer. Die Geschichte erinnert daran, wie wichtig und gut Langeweile und unverplante Zeit sind.

Die Geschichte von Prinz Seltsam

12 Bildkarten, 2011, ab 4 Jahre

Als Prinz Noah geboren wird, sind alle im Königreich erstaunt. "Er sieht ein bisschen seltsam aus", sagt sein älterer Bruder. Doch Prinz Seltsam kann manches, was andere nicht können: das Leben im Schneckentempo genießen, sich an jedem Gänseblümchen erfreuen und sogar den bösen Ritter auf seine ganz eigene Weise besiegen.

Gespenster-Party

13 Bildkarten, 2016, ab 3 Jahre

Hugo vom Topfe, das älteste Gespenst von allen, erwacht auf Burg Hirnsberg. Er hat gemeinsam mit drei anderen Gespenstern die ehrenvolle Aufgabe, alles für die Party um Mitternacht vorzubereiten. Aber wo stecken alle Freunde? Es gibt viele tolle Verstecke auf der großen Burg und die Menschen haben einiges durcheinander gebracht, was zuvor viele hundert Jahre am gleichen Platz stand. Werden es die vier noch rechtzeitig schaffen alles vorzubereiten, bevor die Gäste kommen?

Für den Leuchteffekt wird eine einfache Schwarzlichtlampe benötigt.

Ginpuin - Auf der Suche nach dem großen Glück

13 Bildkarte, 2020, ab 3 Jahre

Der kleine Pinguin hat genug! Alle lachen über ihn, weil er einen Sprachfehler hat. „Ich rache eine Meise!“, verkündet er laut und haut ab. Bei den Schafen findet er viele neue Freunde und erlebt tolle Abenteuer. Doch dann packt ihm das Heimweh und er macht sich auf den Weg nach Hause. Ob sich die anderen freuen, wenn er wieder da ist? Kaum, dass die Pinguine den Verschollenen entdecken, jubeln sie vor Freude. Und Ginpuin erzählt der staunenden Schar von seinen spannenden Abenteuern. Denn niemand, wirklich niemand hatte bislang von Pumkeln und Stummigiefeln gehört.

Groll-Troll

14 Bildkarten, 2021, ab 4 Jahre

Manchmal läuft nicht alles rund: Der kleine Troll will sich eine Hütte bauen, doch die fällt immer ein. Dann schafft er es auch nicht den leckeren Apfel zu ernten. Da grollt es mächtig in seinem

Bauch. Als er seine Wut an seinen Freunden auslässt, reicht es ihnen: sie gehen. Jetzt ist eine Entschuldigung fällig.

Die Große Wörterfabrik

16 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Es gibt ein Land, in dem die Menschen fast gar nicht reden. In diesem sonderbaren Land muss man die Wörter zuerst kaufen und dann schlucken, bevor man sie aussprechen kann. Paul braucht dringend Wörter, denn er möchte seiner allerliebsten Freundin sein Herz öffnen. Aber wie soll er das machen? Für all das, was er ihr gerne sagen würde, bräuchte er ein Vermögen ... Eine einfühlsame Bilderbuchgeschichte über die schönsten Wörter der Welt. - Thema: achtsamer Umgang mit Worten.

Der Grüffelo

18 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Für die kleine Maus gibt es im Wald viele Gefahren. Doch die Maus ist schlau. Sie lehrt nicht nur dem Fuchs, der Eule und der Schlange das Fürchten, sondern auch dem Grüffelo.

Mithilfe des Erzähltheaters kann das bekannte Abenteuer der kleinen Maus nun noch interaktiver erzählt werden

Henriette Bimmelbahn

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Henriette, die Bimmelbahn, hält sich an keinen Fahrplan und an kein Gleisbett. Sie rattert, knattert, dampft und faucht munter durch die Wiesen und bremst und pfeift bei jeder Kuh.

Die bekannte Bilderbuchgeschichte von James Krüss und Lisl Stich auf 12 Bildkarten erzählt.

Herr Gackermeier oder wie die Zeit vergeht

15 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

In lustigen Versen erzählt Heidrun Boddin die Geschichte der Familie Gackermeier, die an Silvester etwas zu heftig feiert. Kein Wunder, dass die Hennen am nächsten Morgen nicht einmal vom lauten Kikeriki ihres Hahnes wach werden. Da stürzt die Welt des Schreihalses ein. Es dauert

eine Weile, bis er sich an die neuen Weckzeiten gewöhnt...

Eine phantasievolle, lustige und überdrehte Geschichte vom Hühnervolk, das seinen Hahn zähmt. Mit witzigen Reimen zum Mitsprechen, hinreißend schönen Illustrationen und mit einer Uhr.

Herr von Ribbeck auf Ribbeck im Havelland

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Herr von Ribbeck hat ein großes Herz. Jedes Jahr im Herbst schenkt er den Kindern Birnen aus seinem Garten. Doch seitdem er tot ist, bekommen die Kinder nichts mehr, denn sein Sohn und Erbe ist geizig! Aber: Der alte Herr von Ribbeck hat sich eine Birne mit ins Grab legen lassen! Und seit einigen Jahren wächst da nun ein Birnenbaum ...

Hoppla - Das geht heute nicht! Eine Bilderbuchgeschichte übers Abstand halten

14 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Begrüßen, spielen, kuscheln - geht das, wenn man Abstand halten soll, um sich nicht anzustecken? Der kleine Hopp und seine Mutter probieren das einen Tag lang aus. Der beste Freund aus dem Kindergarten wird mit den Füßen begrüßt, auf dem Spielplatz wird gerutscht wie die Pinguine. Statt zu kuscheln, bauen sich die Kinder für die Ruhezeit Ameisenhöhlen und hören gemeinsam ein Hörspiel. Und selbst für den Besuch bei den Großeltern findet der pffiffige Hopp eine Lösung, die mit Abstand funktioniert!

Hut auf, Party ab!

20 Bilder, 2019, ab 4 Jahre

Ein Junge bekommt eine Einladung zu einer Hutparty. Er kann so viele Leute mitbringen, wie er will - Bedingung ist nur, einen Hut zu tragen. Doch der Junge besitzt keinen Hut und dann sind auch noch alle Hüte ausverkauft. Gut, dass er auf einen Affen trifft, der einen Hut trägt. Den nimmt er kurzerhand zur Party mit. Aber der strenge Türsteher stellt eine absurde Bedingung nach der anderen. So springen noch einige Tiere - wie ein Monokel tragender, klavierspielender Dachs und ein Pinguin mit einem Koffer voller Käse - spontan ein, bis dem Jungen vor lauter Vorschriften der Kragen platzt. Dann kommt heraus, dass es sich

um ein Missverständnis handelt. Die Hutparty findet nebenan statt und wird ein richtiger Erfolg.

Ich bin der Stärkste im ganzen Land!

13 Bildkarten, 2019, ab 4 J.

"Groß und stark werden" ist ein wichtiges Ziel für Kinder! So stark wie der große böse Wolf? Dieser läuft durch den Wald mit dem Ziel, sich bestätigen zu lassen, dass er der Größte, der Stärkste, der Wildeste ist.

Mehrsprachiges Bildkartenset in Deutsch, Französisch, Polnisch und Türkisch.

Ich geh doch nicht mit Jedem mit

12 Bilder, 2019, ab 4 Jahre

Die kleine Lu steht alleine vor dem Haus und wartet. Alle anderen Kinder sind schon abgeholt worden. Eine Bekannte kommt vorbei und möchte Lu mitnehmen. Lu weiß, es ist Frau Schmidt und dass sie in ihrer Gegend wohnt, doch es gibt auch viele Dinge, die sie nicht über Frau Schmidt weiß und Lu wird klar: Sie kennt Frau Schmidt eben doch nur flüchtig. Sie geht nicht mit und wartet lieber ...

Ich geh in den Kindergarten

9 Bildkarten, 2020 ab 3 J.

Wenn Kinder in den Kindergarten kommen haben sie oft gemischte Gefühle. Werden sie sich dort zurechtfinden? Wen werden sie kennen lernen? Das Bild-Kartenset nimmt den Neulingen die Aufregung und veranschaulicht, wie ein typischer Tag im Kindergarten verläuft. Das gemeinsame Ausmalen der letzten Erzählkarte fördert die Sozialkompetenz und den Austausch miteinander.

Ich gehe in die Schule

8 Bildkarten, 2017, ab 5 Jahre

Der erste Schultag ist ein ganz besonderer Tag: Für die Kinder beginnt ein aufregender neuer Lebensabschnitt.

Ich war das nicht

12 Bildkarten, 2015, ab 2 Jahre

Klara besucht ihren Freund Leo. Sie entdeckt in seinem Zimmer ganz oben im Regal einen großen bunten Elefanten, der aus Bausteinen zusammengesetzt ist. Leo erlaubt Klara aber nicht, damit zu spielen. Also zieht sie den Elefanten einfach aus dem Regal, als Leo kurz aus dem Zimmer geht. Da fällt er Klara aus der Hand und zerbricht in tausend Teile. Leo ist superüberwütend! Was kann sie bloß machen, dass sie und Leo wieder froh werden?

Im Zoo mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2019, ab 2 J.

Emma und Paul machen einen Ausflug in den Zoo. Den Freunden fällt es gar nicht leicht zu entscheiden, was sie zuerst sehen möchten. Sie beobachten Affen, Pinguine, Seerobben und Antilopen. Die Elefanten dürfen sie sogar füttern. Da mopst die große Giraffe doch tatsächlich Pauls Käppi! Im Streichelzoo möchte Emmas Schäfchen am liebsten mit allen Tieren spielen ... Emma- und-Paul-Geschichten bringen typische Erlebnisse von Ein- bis Fünfjährigen auf die Bühne des Kamishibais. Für die Jüngsten lassen sich die Geschichten verkürzen und die älteren Kinder können schon von eigenen Erfahrungen berichten.

In meiner Straße

13 Bildkarten, 2022, ab 4 Jahre

Zita wohnt am Ende einer Spielstraße, wo nie ein Auto vorbeikommt. Dort kann sie ganz in Ruhe auf der Straße malen. Die leckere Nussörnchen von der Nachbarin teilt sie mit der Frau gegenüber, die sie wiederum der alten Dame von nebenan zum Kaffee anbietet usw. Und dann gibt es da noch Johannes, den Nachbarsjungen, der am liebsten zu Hause bleibt.

Jim Knopf und Lukas der Lokomotivführer machen einen Ausflug

13 Bildkarten, 2019, ab 3 Jahre

Jim Knopf ist der beste Freund von Lukas dem Lokomotivführer und wohnt im Lummerland. Bei herrlichem Wetter machen die beiden Freunde zusammen mit der Lokomotive Emma einen Ausflug durch Lummerland.

Der Kamishibai-Mann
22 Bilder, 2016, ab 6 J.

Vor langer Zeit rannten japanische Kinder herbei, wenn der Kamishibai-Mann mit seinen Holzklötzen klapperte, um sie zu rufen. neugierig auf seine Geschichten und seine Süßigkeiten versammelten sie sich um sein Fahrrad mit der hölzernen Bühne darauf.

Kann ich bitte in die Mitte
12 Bildkarten, 2023, ab 2 Jahre

Alle sitzen auf dem Sofa bereit, ein Buch zu lesen: Das Kind, das Zebra, die Katze, der Hamster und der Löwe. Doch es kann noch nicht losgehen. denn der Storch fehlt, die Katze braucht noch ein Kissen zum Kuschneln, das Nashorn sucht seine Hausschuhe und der Goldfisch will doch in die Mitte. Aber schließlich klappt es und alle lesen endlich ein Buch.

Das kleine Gespenst - Tohuwabohu auf Burg Eulenstein

13 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre
Wie jede Nacht, pünktlich zur Geisterstunde, erwacht das kleine Gespenst. Doch was ist das? Im Burgmuseum wurde alles ganz neu eingerichtet. Uii, wie aufregend! Das kleine Gespenst nimmt sofort alles ganz genau unter die Lupe - und räumt dabei auch gleich noch etwas um. Als der Burgverwalter am nächsten Tag ins Museum kommt, traut er seinen Augen kaum. Es stimmt also doch: Auf Burg Eulenstein gibt es ein kleines Gespenst!

Das kleine Ich bin ich
14 Bildkarten, 2018, ab 2 Jahre

Ein kleines Tier geht auf der Wiese spazieren und begegnet allerlei anderen Tieren. Es fühlt sich mit ihnen verwandt, obwohl es keinem gleicht. Es ist weder Pferd noch Kuh und auch kein Hund. Da erkennt das Tier: Alle Vergleiche passen nicht. "Ich bin ich!", ruft das kleine Tier und alle Tiere freuen sich mit. Die Originalausgabe des Bilderbuchklassikers mit den Reimen von Mira Lobe und den einfühlsamen Farb- und Schwarz-Weiß-Illustrationen von Susi Weigel als Bildkartenset fürs Kamishibai.

Das kleine Wir
17 Bildkarten, 2021, ab 4 Jahre

Das Wir, dargestellt als grüne Fantasiegestalt, verbindet Emma und Paul auf wunderbare Weise: Mit ihm erleben sie die spannendsten Abenteuer und lachen selbst über die trübsten Regentage. Das Wir macht die Freunde mutiger und sie können große Hindernisse überwinden. Mit dem Wir verstehen sie sich auch ohne Worte und die Kekse schmecken zusammen doppelt und dreifach so gut. Doch auch Emma und Ben streiten sich manchmal - dann wird das Wir ganz schwach und klein und verschwindet schließlich ganz. Wiederfinden können die Freunde das Wir nur gemeinsam. Winzig klein, hat es sich in die hinterste Ecke ihres Herzens verkrümmelt. Aber Emma und Ben pflegen das Wir wieder gesund - mit viel Zeit, lieben Worten und einem offenen Ohr. So wächst und wächst es und wird stärker als je zuvor.

Der kleine Bär kommt in die Schule
9 Bildkarten, 2021, ab 5 Jahre

Der erste Schultag. Der kleine Bär ist sehr neugierig und aufgeregt. Er hat ein ganz mulmiges Gefühl im Bauch. In der Schule kennt er niemanden und mag deshalb erst gar nicht hingehen. Am Ende bekommt er nicht nur einen Begleiter, sondern findet auch eine neue Freundin.

Der kleine Drache Kokosnuss - Die Mutprobe
13 Bildkarten, 2021, ab 4 Jahre

Der kleine Feuerdrache Kokosnuss und sein bester Freund, der Fressdrache Oskar möchten ganz allein im Zelt im Dschungel übernachten. Als die Eltern endlich den Übernachtungsausflug erlauben, wird den beiden Freunden doch recht mulmig. Warum es ein Glück ist, in so einer Situation einen guten Freund zu haben und wie es den beiden Drachenkindern gelingt, ihre Angst zu überwinden.

Der kleine Hummel Bummel
11 Bildkarten, 2021, ab 5 Jahre

Die kleine Hummel Bommel ist traurig: Alle Insektenkinder lachen über ihre kleinen Flügel und glauben nicht, dass sie überhaupt fliegen kann. Aber mit der Zeit lernt sie, dass man mit

jeder Menge Selbstvertrauen und Mut alles schafft.

Der kleine Igel

8 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Die DIN A3 großen Bildkarten begleiten den kleinen Igel auf seinem Spaziergang durch den Garten und stillen die Wissbegier der Kinder: Warum frisst der Igel bloß so viel? Wozu braucht er seine Stacheln? Wo hält er seinen Winterschlaf?

Die kleine Glitzerblume

15 Bildkarten, 2025, ab 4 Jahre

Wie wunderschön sie ist! Eichhörnchen und Rabe sind hingerissen von der kunterbunten Glitzerblume und versprechen, sich gut um sie zu kümmern. Schnell werden die drei gute Freunde und verbringen einen magischen Sommer zusammen. Doch im Herbst bahnt sich eine große Veränderung an ... Eine Zauberhafte Freundschaftsgeschichte mit ganz viel Liebe und Herz und einem überraschenden Happy-End.

Die kleine Hexe: Ausflug nach Abraxas

16 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Tief im Wald, in einem kleinen Häuschen wohnt die kleine Hexe mit ihrem Raben Abraxas. Bald schon muss sie zur Hexenprüfung und so übt sie fleißig Tag für Tag. Aber das Hexen ist gar nicht so einfach und heute klappt gar nichts: Erst regnet es Buttermilch und dann zaubert die kleine Hexe auch noch ihren Besen entzwei! Um einen neuen zu kaufen, macht sie sich auf den Weg in die Stadt - und sorgt dort für jede Menge Trubel ...

Die kleine Raupe Nimmersatt

15 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

"Die kleine Raupe Nimmersatt" ist ein Klassiker der Kinderliteratur. Wenn sich der Vorhang im Erzähltheater Kamishibai hebt, dann erleben die Zuschauer, wie sich die kleine Raupe Bild für Bild durch einen riesigen Berg von Leckereien frisst, bis sie endlich satt ist, sich einen Kokon baut und sich nach zwei Wochen des Wartens in einen wunderschönen Schmetterling verwandelt. Eine der schönsten und erfolgreichsten Bilderbuchgeschichten, bei der die Kinder ganz nebenbei Wochentage, Früchte, Zahlen und das

Wunder der Metamorphose in der Natur kennenlernen.

Die kleine Schusselhexe

13 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Weil die kleine Schusselhexe sich die richtigen Zauberreime nicht merken kann, wird sie von den älteren Hexen ausgelacht. Ihr Häuschen und ihr Besen sind schief und krumm geraten, und statt eines schwarzen Rabens hat sie einen blauen Hasen gezaubert. Doch ihr gefällt alles so, wie es ist und sie macht sich nichts aus dem Gelächter. Als ein Riese den Wald zerstören will und die Hexen bedroht, kann nur die kleine Schusselhexe ihn besänftigen.

Eine Bilderbuchgeschichte zum Mitreimen, Mitlachen und zur Fehlerfreundlichkeit.

Die kleine Schusselhexe und der Drache

13 Bildkarten , 2018, ab 4 Jahre

Ein Drache hat mit seinem Feuer ein heil-loses Durcheinander angerichtet: Alle Besen der alten Hexen sind verkohlt. Einzig der Besen der kleinen Schusselhexe ist unversehrt geblieben, also ist es nun an ihr, Mut zu beweisen und den Drachen in die Flucht zu schlagen. Beherzt fliegt sie los. Aber wie ging gleich noch mal der passende Hexenspruch? Das mit dem Spruch geht zwar daneben, aber immerhin stürzt der Drache ab. Und mit einem abgestürzten Drachen kann man reden ... Ein weiteres Abenteuer der kleinen Schusselhexe.

Der kleine Wassermann - Frühling im Mühlenweiher

13 Bildkarten, 2018, ab 3 Jahre

Als es endlich Frühling ist und die ersten Sonnenstrahlen den Grund des Mühlenweihers wärmen, da erwacht der kleine Wassermann aus dem Winterschlaf. Gleich macht er sich auf den Weg zu seinen Freunden, um neue Abenteuer zu erleben. Die erste Aufregung erwartet ihn schon, denn der Nachbarshund macht Jagd auf die Enten und Frösche im Teich ...

Kleiner Eisbär - Wohin fährst du, Lars?

15 Bildkarten, 2019, ab 2 J.

Am Nordpol, wo es nur Eis und Schnee gibt, da ist Lars, der kleine Eisbär zu Hause. Eines Tages

treibt er auf einer Scholle ganz allein mitten im Meer. Als sie schmilzt, rettet er sich auf ein Fass und schwimmt damit bis nach Afrika! Der kleine Eisbär staunt nicht schlecht: Hier ist es warm und er entdeckt in der Natur ganz viele Farben. Schon bald findet Lars hier auch gute Freunde. Doch er vermisst seine Heimat sehr. Da helfen ihm ein Flusspferd und ein Wal, den Weg nach Hause zurückzufinden.

Kochen mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2019, ab 2 J.

Emma und Paul helfen Papa in der Küche. Zusammen wollen sie ein Menü kochen, bis Mama nach Hause kommt...

Sie schneiden Gemüse klein, waschen Salat, braten Fischstäbchen ... Mama freut sich über die Überraschung. Doch irgendetwas fehlt: die Nachspeise! Zum Glück hat Mama da aber noch etwas in ihrer Einkaufstasche ...

Leb wohl, lieber Dachs

14 Bildkarten , 2018, ab 4 Jahre

Immer, wenn eines der Tiere ihn brauchte, war der Dachs zur Stelle: Dem Frosch hatte er das Schlittschuhlaufen beigebracht, dem Kaninchen hatte er sein Spezial-Lebkuchenrezept geschenkt und dem Maulwurf brachte er das Schneiden mit der Schere bei. Die Tiere sprechen oft vom Dachs und denken an die Zeit, als er noch lebte. Ihre Erinnerungen an den Freund hüten sie wie einen Schatz. "Leb wohl, lieber Dachs" gehört zu den Klassikern im Bilderbuch, der Kindern ermöglicht, sich behutsam mit dem Thema "Tod" auseinanderzusetzen.

Lieselotte ist krank

14 Bildkarten, 2020, ab 4 J.

Lieselotte hat sich erkältet und muss sich schonen. Alle kümmern sich liebevoll um sie. Eigentlich nicht schlecht, findet Sie und möchte gar nicht so schnell wieder gesund werden. Doch dann ändert sie ihre Meinung und findet sogar eine neue Aufgabe ...

Ludwigs seltsamer Tag oder: Unsere Neue ist ein Mann

13 Bildkarten, 2014, ab 3 Jahre

Für Ludwig ist heute kein schöner Tag. Erst macht er seine Lieblingshose schmutzig und muss daher eine alte Hose von seiner Schwester anziehen und dann kommt auch noch eine neue Erzieherin in den Kindergarten. Doch als Ludwig in den Gruppenraum kommt staunt er nicht schlecht, denn die neue Erzieherin ist ein Mann.

Das Mädchen mit der Perlenkette - Die Geschichte einer Flucht

15 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Da das Leben von Rahas Vater bedroht ist, muss die Familie flüchten. Auf der Flucht wird die Familie auseinandergerissen und Raha muss mit ihrer Mutter die beschwerliche Reise zu zweit fortsetzen. Nach einigen Etappen durch verschiedene Länder landen sie in Deutschland. Raha erscheint das Ankommen im fremden Land zunächst genau so schwer wie die Flucht. Die Ungewissheit über den Verbleib ihres Vaters nagt jedoch am schlimmsten an ihr. Zu Rahas siebten Geburtstag gibt es schließlich das allerbeste Geschenk: Ihr Vater ist wieder da und kann seine Frau und Tochter in die Arme schließen.

Mit Textheft in deutscher und arabischer Sprache.

Mama, da steht ein Bär vor der Tür

14 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Herzerfrischend, unterhaltsam und schonungslos offen: Die Geschichte von Sabine Lipan und Manuela Olten garantiert ganz großes Kino im Erzähltheater Kamishibai: Ein Bär steht im 11. Stock des Hochhauses. Der kleine Junge hat ihn genau gesehen. Die Mutter: "Wie soll der denn hier hingekommen sein?" Der Junge: "Mit dem Fahrstuhl." Die Mutter: "Und wie kommt ein Bär aus dem Wald in die Stadt?." Der Junge: "Mit dem Bus. Beim Schaffner hat er die Fahrkarte gekauft." Die Mutter: "Und was will er hier?" Der Junge: "Das Meer sehen. Vom Wald aus, mit den hohen Bäumen um sich herum, kann man das Meer nicht sehen." Die Geschichte lebt von den schwer zu überbrückenden Gräben zwischen fantasievoller Kinderlogik und ewig-skeptischer Erwachsenenlogik, an der die Kinder oft verzweifeln. Jedenfalls: Am Ende sitzen der Bär und der Junge Torte essend auf dem Dach des

Hochhauses und entdecken in der Ferne tatsächlich das Meer.

Möhrlin kann zaubern

12 Bildkarten , 2014, ab 2 Jahre

Möhrlin möchte seiner Freundin etwas ganz besonderes schenken. Also studiert er ein kleines Zauberkunststück ein. Doch was dann passiert, überrascht den kleinen Zauberer fast noch mehr als die Zuschauer selbst.

Oh, wie schön ist Panama

17 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Der kleine Tiger und der kleine Bär machen sich eines Tages auf den Weg nach Panama, das Land ihrer Träume. Gemeinsam sind die Freunde stark und haben so viel Mut, dass sie sich vor nichts fürchten müssen.

Opa und ich Hand in Hand

12 Bildkarten , 2016, ab 4 Jahre

Früher, als Simon Opa besuchte, gingen sie in den Stadtpark, um Enten zu füttern, übten das Schleifebinden oder spielten ein Memo-Spiel. Aber seit einiger Zeit findet Opa keine gleichen Paare mehr und er vergisst, wie das Schleifebinden geht. Beim Spaziergehen muss er lange überlegen, welcher Weg der richtige ist. Da zieht Opa zu Simon und seinen Eltern. Simon ist froh, Opa bei sich zu haben. Er bindet ihm feste Schleifen, nimmt das Entenfutter mit und geht mit ihm Hand in Hand spazieren. Das Bildkartenset mit einer Bilderbuchgeschichte zum Thema "Generationen", "Zusammenleben" und "Demenz"

Paul Wüterich

13 Bildkarten, 2020, ab 3 J.

Paul, der Wasserdrache, und Frida, die Piratenmaus, sind beste Freunde. Doch eines Tages steht Paul mit dem linken Fuß zuerst auf. Während er grimmig zur Schule trottet, kickt er einen Stein weg und trifft damit ein Mäusezelt, das umfällt. Als Frida ihn auffordert, es wieder aufzustellen, eskaliert der Streit und Paul schubst Frida um. Die resolute Frida stoppt Paul und zeigt ihm, wie man am besten mit seiner Wut umgeht: Man reagiert sich ab, lässt die Wut aber niemals

an anderen aus. Nachdem sich Paul bei Frida entschuldigt hat, wird der Tag sogar noch richtig schön ... Thema: Umgang mit Wut.

Pfoten hoch

19 Bildkarten, 2019, ab 4 J.

Nach dem gleichnamigen Bilderbuch. Billy hat einen berühmten Gangster zum Papa. Der möchte unbedingt, dass auch Billy später Gangster wird. Deshalb schickt er seinen Sohn mit einem alten, ungeladenen Revolver los. Billy soll üben, dass man Angst vor ihm bekommt. Doch mit seiner Aufforderung "Pfoten hoch" blitzt der kleine Nachwuchsbandit überall ab, beim Regenwurm Hans-Peter ebenso wie bei dem kleinen Mäusemädchen. Bis er auf den gefürchteten Fuchs trifft, vor dem er sich und die anderen Tiere retten kann.

Mehrsprachiges Bildkartenset in Deutsch, Französisch, Italienisch und Spanisch.

Pippilothek ???

14 Bildkarten, 2022, ab 4 Jahre

Um ein Haar hätte der Fuchs die Maus erwischt - doch im letzten Moment flüchtet sie in einen seltsamen Raum, voller Regale mit Büchern. Eine „Pippilothek“ soll das sein? Verwirrt hört der Fuchs der Maus zu, die ihm erklärt, was es mit Bibliotheken auf sich hat. Da ihm die Bücher so gut gefallen, lässt er sich von einem Huhn beim Lesen lernen helfen.

Räuber auf der Flucht

13 Bildkarten , 2017, ab 5 Jahre

Nele, Tom und Erkan sind Räuber. Die Polizei verfolgt sie. Doch als die Polizisten schon ganz nah bei ihnen sind, passiert es ...

Der Regenbogenfisch

13 Bildkarten, 2019, ab 3 Jahre

Er hat das allerschönste Schuppenkleid im ganzen Ozean: der Regenbogenfisch. Dennoch meiden ihn die anderen Fische. Denn der Regenbogenfisch will immer nur eines: von den anderen bewundert werden. Mit der Zeit aber wird er ganz einsam. Da gibt ihm der weise Oktopus einen guten Rat und tatsächlich: Allmählich findet der Regenbogenfisch Freunde.

Illustriert von Marcus Pfister

Das Schaf Charlotte und seine Freunde

13 Bildkarten, 2020, ab 3 Jahre

Das kleine Schaf Charlotte spielt mit Eduard, dem Schwein, und Kunibert, dem Stier, mit den Hühnern auf dem Hof und den Enten auf dem Teich. Die erwachsenen Schafe schütteln darüber den Kopf: So etwas gehört sich nicht für ein Schaf! Doch dann verschwinden zwei Schäfchen und plötzlich ist es doch gut, dass Charlotte solche Freunde hat.

Der schaurige Schusch

13 Bildkarten, 2017, ab 3 Jahre

Nur der Party-Hase traut sich zu seiner Einweihungsparty. Die anderen Tiere warten ängstlich vor Schuschs Haus. Was hat der schaurige Schusch nur mit dem Party-Hase angestellt?

Die Schnetts und die Schmoos

17 Bildkarten, 2023, ab 4 Jahre

Die Schnetts und die Schmoos leben auf dem Stern Sehrsehrfern. Sie mögen sich traditionell aber nicht. Bis Grete, eine Schnett, und Bernd, ein Schmoos, alles ändern. Eine Geschichte über Toleranz.

Die Schule ist ein großes Haus - Eine Bilderbuchgeschichte für Vorschulkinder

12 Bildkarten, 2016, ab 5 Jahre

Tim ist jetzt einer von den Großen! Dieses Jahr kommt er nämlich in die Schule. Es gibt aber noch jede Menge Vorbereitungen, bis es so weit ist. Er übt den Schulweg mit seiner Mama, besichtigt die Schule und feiert das Abschiedsfest mit "Rausschmiss" im Kindergarten. Dann ist endlich der erste Schultag!

Die Vorschulkinder erleben Bild für Bild, welche Vorbereitungen getroffen werden müssen, dass aus ihnen Schulanfänger werden.

Swimmy

12 Bildkarten, 2019, ab 4 Jahre

Den Klassiker von Leo Lionni über den kleinen, klugen Fisch »Swimmy« gibt es hier als Bildkarten für das Erzähltheater.

Swimmy ist ein kleiner, aber mutiger schwarzer Fisch und lebt in einem Schwarm kleiner roter Fische. Als eines Tages ein großer Fisch den Schwarm überfällt, entkommt nur Swimmy. Nach dieser Erfahrung veranlasst er einen anderen Schwarm kleiner roter Fische, sich zu einem Riesenfisch zu formen. Diesem können die anderen großen Fische nichts anhaben.

Das dazugehörige Booklet bietet einen inhaltlichen Überblick, kompaktes Fachwissen und kreative Praxisideen zu jeder Bilderbuchkarte.

Timo lernt Nein sagen

12 Bildkarten, 2017, ab 3 Jahre

Zuhause kann Timo ganz leicht "Nein!" sagen. Aber bei seinen Freunden im Kindergarten geht das einfach nicht. Als Isabel neu in seine Gruppe kommt, staunt er nicht schlecht: Das kleine Mädchen nimmt es mit dem allerstärksten Rowdy auf und traut sich sogar, freundlich, aber bestimmt "Nein" zu sagen. Gemeinsam mit Isabel übt er jetzt das Neinsagen. Und als ein fremder Mann ihn auffordert, ihm zu folgen, ruft er entschlossen: „Nein! Ich gehe nicht mit dir!“ Bildkartenset mit einer Bilderbuchgeschichte zum Thema "Selbstbewusstsein", "Kindeswohl" und "Prävention".

Tomte Tummetott

15 Bildkarten, 2022, ab 4 Jahre

In bitterkalten Winternächten, wenn der Schnee weiß leuchtet und die Sterne funkeln, schleicht der Wichtel Tomte über den Bauernhof. Der Wichtel wacht über die schlafenden Menschen und Tiere und flüstert ihnen tröstliche Worte über den kommenden Frühling ins Ohr. Esser gemeinsam entdecken.

Urmel schlüpft aus dem Ei

15 Bildkarten, 2019, ab 3 Jahre

Professor Tibatong lebt mit seinen sprechenden Tieren am Strand der schönen Insel Titiwu. Eines

Tages entdecken Wutz, das Schwein, Ping Pinguin und Wawa, der Waran eine Eisberg, der auf die Insel zutreibt. Darin befindet sich ein Ei. Professor Habakuk Tibatong und seine tierischen Freunde brüten das Ei so lange bis das Urmel aus ihm schlüpft.

Verflixter Zu-spät-Tag

13 Bildkarten, 2016, ab 5 Jahr

Aufstehen, Zähneputzen und Anziehen! So ein Stress am Morgen und trotzdem zu spät. Aber dann erlebt Lina eine Überraschung ...

Verlieren ist was für Gewinner

13 Bildkarten, 2025, ab 4 Jahre

Kamishibai-Geschichte über Wettstreit, Regeln und persönliche Stärken
Die Tiere wollen beim Waldspiel um den Waldpokal wetteifern. Aber welches Spiel eignet sich, damit Fuchs, Bär, Winkekatze und Co. gleiche Chancen haben? Schließlich einigen sich die Waldtiere darauf, dass jeder das macht, was er am besten kann. Der Vogel fliegt bis zu den Wolken, der Hase hoppelt so schnell wie der Blitz und das Einhorn zaubert einen Regenbogen. Während sich alle darum zanken, wer nun der Sieger ist, wird der Pokal kurzerhand stibitzt. Haben jetzt etwa alle verloren?

Der verlorene Otto

14 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen, wie Otto, ein kleiner Junge, genervt von seinen Eltern und seiner Schwester von zu Hause abhaut. Im Gepäck hat er nur sein Kuscheltier und sein Taschengeld. Zunächst genießt er es nur mit seinem Kuscheltier unterwegs zu sein und auf keinen mehr hören zu müssen. Als es jedoch Abend wird, findet er es ganz alleine auf dem Spielplatz dann nicht mehr so schön.

Von Larven und Libellen

7 Bildkarten, 2025, ab 4 Jahre

Was passiert nach dem Tod? Eine Gruppe von Wasserlarven am Grund des Teichs hat ein vergnügtes Leben: Sie huschen und toben durch den Schlamm. Nur hin und wieder verschwindet eine der Larven nach oben durch die

Wasseroberfläche. Was dort wohl vor sich geht? Die Gruppe heckt einen Plan aus, um es herauszufinden, doch das stellt sich als unmöglich heraus ... Die englische Fabel "Wasserkäfer und Libelle" als Metapher für das rätselhafte Phänomen des Sterbens gibt es jetzt in freier deutscher Nacherzählung. Sie lädt Kinder zu eigenen Überlegungen darüber ein, was nach dem Tod möglicherweise passieren könnte und wieso wir es nicht genau wissen. Wohin verschwinden die Larven vom Grund des Teichs plötzlich? Und wieso kann die Libelle nicht zu ihren Freunden zurück? Mit der Geschichte für das Erzähltheater werden Kinder in Kita und Grundschule mit dem Phänomen Sterben und Tod vertraut gemacht - ohne Furcht, aber mit vielen Impulsen zum Philosophieren. Das ermöglicht eine kindgerechte Auseinandersetzung mit einem potenziell schwierigen Thema.

Die weißen Schuhe - Fußball verbindet

14 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Jeden Tag treffen sich Eli und seine Freunde zum Fußball nach der Schule. Doch Elis Welt bricht auseinander: Der Krieg zerstört sein Land und er muss fliehen. Das Schönste, was er hat, kann Eli aber retten: seine neuen, weißen Fußballschuhe. In Deutschland angekommen, muss sich Eli erst einen Platz in einem ganz neuen Leben erkämpfen. Mit seinem Balltalent gelingt es ihm, sich nach und nach einzugewöhnen und Freunde zu finden. Auf dem Fußballplatz tragen alle gleichfarbige Trikots und alle stehen zueinander - viele bunte Spieler und Eli ist mittendrin.

Wenn Lisa wütend ist

13 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Wenn Lisa wütend ist, dann wird ihr Schatten riesig, sie könnte dann einen Knoten in jeden Baum machen und sie würde am liebsten alle auf den Mond schießen.

Wie der Schnee zu seiner Farbe kam

7 Bildkarten, 2019, ab 2 Jahre

Vor langer Zeit hatte der Schnee noch keine Farbe. Er wollte aber auch sehr gerne eine Farbe haben. Und so ging er zum grünen Gras, zu den roten Rosen und den gelben Sonnenblumen, doch niemand gab dem Schnee etwas von seiner Farbe ab. Als aber schließlich das Schneeglöckchen dem

Schnee etwas von seinem Weiß abgab, wurde er weiß. Die Märchen dieser Reihe für Kinder von 1 bis 3 Jahren werden in einfacher Sprache erzählt und auf die wesentlichen Ereignisse reduziert. Die Geschichte wird mit deutlicher Bildsprache auf sechs Bildkarten dargestellt. Inklusive Tipps fürs Erzählen mit kleinen Kindern und Mitmach-Ideen, die auf das jeweilige Märchen abgestimmt sind.

Wie Ellabella Elefant allein den Weg zu Oma fand

13 Bildkarten, 2019, ab 4 Jahre

Heute darf Ellabella Elefant zum ersten Mal alleine mit dem Bus zu Oma fahren. Mama sagt, dass sie an der fünften Haltestelle aussteigen muss. Doch ausgerechnet heute findet ein großer Festumzug statt und deshalb ist die vierte Haltestelle Endstation. Auf der Suche nach Oma's Haus trifft Ellabella viele Tiere, die sie um Hilfe bittet. Endlich bei Oma angekommen gibt es Kuchen.

In der Geschichte geht es darum, die eigenen Stärken zu entdecken und ihnen zu vertrauen.

Wie mag's denn wohl im Himmel sein?

14 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Emils Oma ist gestorben. Dass Sie im Himmel ist, ist doch klar! Was sie dort wohl macht? Und wie es „da oben“ wohl zugeht? Emil und Lulu werden nicht müde, immer neue Bilder vom Himmel zu entwerfen. Die ganzen Erinnerungen an Oma Rosi, die ihnen dabei einfallen, sind ungemein tröstlich.

Wieder beste Freunde

13 Bildkarten, 2022, ab 3 Jahre

Eigentlich waren Mats und Schimansky richtig gute Freunde. Doch dann kam es zu einem Streit. Obwohl die beiden nicht mehr wissen, wie dieser angefangen hat, wechseln sie kein Wort miteinander - nur noch als „Stille Post“ über die anderen Tiere. Was dabei wohl heraus kommt?

Die einfühlsam erzählte Bildergeschichte behandelt altersgerecht das Thema „Streit und Versöhnung“ und fördert die sozial-emotionale Entwicklung in der Gruppe oder unter Geschwistern.

Ein beiliegendes Textheft beinhaltet Mitmach-Ideen für ein pädagogisches Angebot in der Kita.

Zwei Freunde / İki arkadaş

13 Bildkarten, 2019, ab 3 Jahreskreis

Elmar das Eichhörnchen und Hektor der Hase sind traurig, weil alles um sie herum einsam und vertrocknet ist. Also machen sich die zwei Freunde auf die Suche nach einem neuen Zuhause und neuen Freunden. Doch wohin sollen sie gehen?

MÄRCHEN

Aladin und die Wunderlampe

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Ein Märchen aus 1001 Nacht

Aladin wird von einem Zauberer aus Mauretanien überredet, in einer Höhle nach einer besonderen Lampe zu suchen. Doch Aladin behält die Lampe für sich, denn er bemerkt, dass der Zauberer böses im Schilde führt. Da in der Lampe ein Geist wohnt, der dem Besitzer alle Wünsche erfüllt, gelingt es Aladin, die schöne Tochter des Königs zu heiraten. Doch der böse versucht weiter die Lampe in seinen Besitz zu bringen und gibt nicht auf ...

Ali Baba und die 40 Räuber

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Ein Märchen aus 1001 Nacht

Ali Baba hat herausgefunden, dass sich die große Räuberhöhle mit dem Spruch "Sesam, öffne dich!" öffnet. Weil er ein bescheidener Mann ist, nimmt Ali Baba nur einen Sack voll Gold und beschließt, das Geheimnis für sich zu behalten. Sein Bruder jedoch ist neidisch und es gelingt ihm, Ali Baba den Zauberspruch zu entlocken. Als der Bruder dabei ist, die Schätze aus der Höhle mitzunehmen, kommen die Räuber unerwartet zurück ...

Aschenputtel

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Die Karten des Erzähltheaters zeigen das Märchen von Aschenputtel. Aschenputtel lebt bei ihrer Stiefmutter und den Stiefschwestern. Sie muss viele schwere Arbeiten erledigen und am Abend, wenn sie müde ist, neben dem Herd in der Asche schlafen. Eines Tages lädt der König zu einem 3 Tage dauernden Fest ein, aber die Stiefmutter lässt Aschenputtel nicht mitgehen. Als alle weg sind, geht das Mädchen zum Grab ihrer Mutter und findet dort ein schönes Kleid. So passiert es auch an den anderen Tagen und Aschenputtel kann alle drei Tage auf das Fest gehen. Der Königssohn verliebt sich in sie und sucht sie im ganzen Land, mithilfe eines Schuhs den Aschenputtel verloren hat.

Die beiden Frösche - Eine Fabel von Äsop

10 Bildkarten, 2019, ab 5 Jahreskreis

Zwei Frösche leiden großen Hunger. Da finden sie eine Schüssel Milch und springen hinein. Als sie satt sind, versuchen sie aus der Schüssel herauszuklettern, doch sie rutschen immer wieder zurück. Viele Stunden strampeln sie, bis einer der Frösche aufgibt. Der andere aber strampelt immer weiter - bis die Milch zu Butter geworden ist und er ins Freie hüpfen kann. Altersstufe: ab 5 Jahren.

Die Bienenkönigin

12 Bildkarten, 2013, ab 5 Jahre

Gemeinsam machen sich drei Brüder auf den Weg, um ihr Glück zu finden. Die beiden älteren Brüder aber nehmen den Jüngsten nicht ernst, denn er setzt sich immer wieder für die Tiere ein, denen sie auf ihrem Weg begegnen. Als die Drei bei einem geheimnisvollem Schloss ankommen, müssen sie drei Prüfungen bestehen, um die Prinzessinnen, die seit vielen Jahren im Schlaf liegen, zu erlösen. Nun sind es die Tiere, die dem jüngsten Bruder helfen, um alle Aufgaben zu meistern

Bremer Stadtmusikanten

12 Bildkarten, 2013, ab 5 Jahre

Esel, Hund, Katze und Hahn wollen dem drohenden Tod entgehen und machen sich gemeinsam auf den Weg nach Bremen, wo sie als Stadtmusikanten auftreten wollen. Unterwegs verjagen sie Räuber aus einem Haus und kommen so zu einem guten Essen und letztlich sogar zu einem neuen Zuhause.

Brüderchen und Schwesterchen

12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Brüderchen und Schwesterchen laufen von ihrer bösen Stiefmutter weg. Doch Brüderchen verwandelt sich in ein Reh, als er aus einem verzauberten Brunnen trinkt. Die Geschwister werden von einem jungen König im Wald entdeckt, welcher sie in sein Schloss holt und Schwesterchen zur Frau nimmt. Als Schwesterchen und der König ein Kind bekommen, tötet die böse Stiefmutter die junge Königin und gibt ihre eigene Tochter als diese aus. Doch in der

Nacht erscheint immer wieder die echte Königin um ihr Kind und das Reh zu umsorgen.

Däumelinchen

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Als sich eine Frau sehnlichst ein Kind wünscht, gibt ihr eine weise Frau ein Samenkorn, aus welchem eine wunderschöne Blume wächst. In der Blüte sitzt ein nur daumengroßes Mädchen. Eines Tages wird Däumelinchen von einer Kröte verschleppt. Sie muss viele Gefahren überstehen bevor sie auf dem Rücken einer Schwalbe in ein fernes schönes Land fliegen kann. Dort will sie ihren Blumenprinzen finden.

Des Kaisers neue Kleider

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Mit 12 Bildkarten und vollständiger Textvorlage kann das Märchen "Des Kaisers neue Kleider" erzählt werden. Die beiden Schneider versprechen dem Kaiser, dass nur die, die des Kaisers würdig und nicht dumm sind, seine neuen Kleider sehen könnten. Sein Spiegelbild zeigt ihn nackt, als er diese anprobiert. Die Minister jedoch loben die "seltenen Gewänder" in höchsten Tönen und so traut der Kaiser seiner eigenen Wahrnehmung nicht und zeigt sich seinem Volk. Auch das Volk ist begeistert über die "allerfeinsten Stoffe". "Der Kaiser ist nackt!", traut sich nur ein Kind laut zu sagen.

Der dicke fette Pfannkuchen

12 Bildkarten, 2013, ab 5 Jahre

Drei Frauen backen einen dicken Pfannkuchen. Zu ihrer großen Überraschung hüpfert er aus der Pfanne und rollt davon. Alle Tiere, denen er begegnet, wollen ihn auffressen. Doch der Pfannkuchen lacht sie nur aus und rollt weiter, bis er schließlich drei Kindern begegnet.

Dornröschen

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Einer Königstochter wird vorhergesagt, sie steche sich mit 15 Jahren an einer Spindel und werde sterben. Als dies wirklich geschieht, stirbt sie jedoch nicht, sondern fällt mit allen Schlossbewohnern in einen langen Schlaf. Rosen überwachsen das Schloss und erst durch den Kuss

eines Königssohns wird die Prinzessin und der ganze Hof von dem bösen Fluch erlöst und zu neuem Leben erweckt.

Die drei kleinen Schweinchen

12 Bildkarten, 2013, ab 5 Jahre

Die drei kleinen Schweinchen gehen von zu Hause fort und wollen sich eigene Häuser bauen. Das Eine baut sich ein Haus aus Stroh, das Andere aus Holz und das Dritte aus Stein. Doch als der hungrige Wolf vorbei kommt und das Haus und Stroh und Holz einfach wegpustet, merken sie, dass das Steinhaus am sichersten ist. Und dort können sie den Wolf auch überlisten.

Frau Holle

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Als sich die fleißige Marie beim Spinnen an der Spindel sticht, fällt diese beim Säubern in den Brunnen. Um sie zurückzuholen springt Marie hinterher und kommt auf diese Weise ins Reich von Frau Holle. Dort arbeitet sie fleißig und wird am Ende mit Gold belohnt. Ihre neidische und faule Stiefschwester möchte gerne genauso mit Gold überhäuft werden. Doch als Lohn für ihre Faulheit wird sie mit Pech überschüttet.

Der Froschkönig

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Damit der Frosch ihre goldene Kugel aus dem Brunnen holt, verspricht ihm die Prinzessin, ihn künftig beim Spielen, Essen und Schlafen als Gesellen bei sich zu behalten. Nur widerwillig löst sie ihr Versprechen ein und erlöst so schließlich einen verhexten Königssohn.

Die fünf im Handschuh

12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Ein Bauer verliert mitten im kalten Winter einen seiner Handschuhe. Ein Mäuschen findet den Handschuh, schlüpfert in ihn hinein und macht es sich im Warmen gemütlich. Nacheinander kommen ein Fröschlein, ein Hase, ein Fuchs und ein Wolf dazu. Immer wieder heißt es: "Komm nur herein!" und sie teilen sich vergnügt zu fünft den Handschuh. Bis der Bär kommt ...

Die Geschichte der weisen Eule

6 Bildkarten, 2025, ab 2 Jahre

Eine Eule lebt im Wald und hört gerne den Tieren des Waldes zu, wenn sie Geschichten erzählen. Eines Tages fliegt sie in die weite Welt hinaus, um überall neue Geschichten zu sammeln. Als sie Heimweh bekommt und zurückkehrt, hat der Bär eine tolle Idee: Sie soll all das aufschreiben, was sie gehört hat!

Der gestiefelte Kater

12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen das bekannte Märchen der Gebrüder Grimm. Ein Müllerssohn erbt von seinem Vater nur einen Kater. Aber durch die List des Katers heiratet der Müllerssohn am Ende eine Prinzessin und wird König über das ganze Land.

Die goldene Gans

12 Bildkarten , 2016, ab 4 Jahre

Als Dummling zum Holzhacken in den Wald geht, teilt er seinen Proviant mit einem geheimnisvollen grauen Männlein. Zum Dank bekommt er eine goldene Gans. Doch wer sich der Gans in schlechter Absicht nähert, bleibt an ihr kleben. So ergeht es drei Schwestern, dem Pfarrer, dem Küster und zwei Bauern. Selbst die Königstochter muss bei dem Anblick lachen. "Wer meine Tochter zum Lachen bringt, darf sie heiraten.", hatte der König versprochen. Doch dieser hält sein Versprechen nicht und stellt dem Dummling drei unlösbare Aufgaben. Zum Glück kommt das graue Männlein zu Hilfe!

Hänsel und Gretel

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Hänsel und Gretel werden von ihren Eltern im Wald ausgesetzt, weil das Geld zur Ernährung der Familie fehlt. Als sie versuchen den Weg nach Hause zu finden kommen sie an das Lebkuchenhaus einer Hexe. Die Hexe nimmt sie gefangen, doch den Kindern gelingt es, sich zu befreien und die Hexe in den Ofen zu werfen.

Hans im Glück

12 Bildkarten, 2013, ab 4 Jahre

Hans bricht von zu Hause auf. Er hat einen Klumpen Gold mitbekommen. Diesen tauscht er gegen ein Pferd, dann gegen eine Kuh, ein Schwein, eine Gans und am Schluss gegen 2 Mühlsteine, die er in einem Brunnen verliert. Trotzdem glaubt er, jedes Mal eine gute Entscheidung getroffen zu haben.

Das Häschen und die Rübe

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Mit diesem Bildkartenset erzählen die Kinder das beliebte Märchen "Das Häschen und die Rübe". Mitten im Winter macht sich das Häschen auf die Suche nach etwas Essbarem. Da findet es gleich zwei Mohrrüben! Voller Freude isst es eine der beiden Rüben auf, die andere verschenkt es an das Eselchen. Doch Eselchen hat selbst etwas zu fressen und so verschenkt Eselchen die Rübe weiter. Als schließlich die Rübe wieder bei Häschen vor der Türe liegt, kocht es daraus eine Suppe und die Freunde lassen es sich gemeinsam schmecken. Ein Kettenmärchen aus Russland, das schon für Kinder ab zwei Jahren geeignet ist.

Das hässliche Entlein

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Mit diesem Bildkartenset für das Kamishibai erzählen die Kinder das Märchen "Das hässliche Entlein" von Hans Christian Andersen. Mitten zwischen den putzigen kleinen Entlein schwimmt ein größeres graues. Es fühlt sich unförmig und plump und prompt wird es auch ausgelacht. Selbst die Entenmutter beschimpft es und vertreibt das "hässliche Entlein". Einen einsamen Winter lang sucht es Schutz im Schilf. Als der Frühling kommt, sieht es sein Spiegelbild im Wasser ? und siehe da, aus dem "Entenküken" ist geworden, was seine Bestimmung ist: ein schöner stolzer Schwan.

Hase und Igel

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Der Igel ist wirklich gutmütig, doch als der Hase ihn auslacht, wird es ihm zu dumm. Der Igel lässt sich auf einen Wettkampf mit dem Hasen ein: Der Schnellere soll der Bessere sein! Dass Schneller-Sein nicht unbedingt zum Sieg führt, beweist der

Igel mit List und Köpfchen. Wer sich blindlings hetzen lässt, der kann sich auch leicht verrennen.

Kalif Storch

12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Der Kalif von Bagdad erwirbt ein Pulver, das Menschen in Tiere verwandelt. Lacht man dabei, vergisst man den Spruch, um den Zauber aufzuheben. So ergeht es dem Kalifen und seinem Großwesir, als sie die Gestalt von Störchen annehmen. Machtlos müssen sie mitansehen, wie der Sohn des Zauberers Kaschnur neuer Herrscher wird. In einer Ruine begegnet ihnen die Tochter des Königs von Indien, die von Kaschnur in eine Nachteule verwandelt wurde. Sie hilft den Störchen das benötigte Zauberwort in Erfahrung zu bringen. Im Gegenzug dazu verspricht der Kalif die Nachteule zu heiraten, um auch ihren Zauber zu lösen. Sie verwandelt sich in eine wunderschöne junge Frau. Der Zauberer und sein Sohn werden bestraft.

Der Kartoffelkönig

7 Bildkarten, 2021, ab 2 Jahre

Eine außergewöhnlich große Kartoffel beschließt, dass sie nicht gegessen werden will, und erklärt sich zum Kartoffelkönig. Geschickt entkommt sie nicht nur dem Kochtopf der Großmutter, sondern auch allen hungrigen Tieren. Für zwei arme hungrige Kinder lässt sie sich dann aber freiwillig zu Kartoffelpuffer verarbeiten.

Keloglan und die verzauberte Schüssel

- Nach einem Märchen aus der Türkei

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Keloglan, der türkische Märchenheld, lebt zusammen mit seiner Mutter in bescheidenen Verhältnissen. Eines Tages angelt er einen riesigen Fisch aus dem Fluss und entdeckt in dessen Bauch eine verzauberte Schüssel. Das Wasser, das man damit schöpft, verwandelt sich zu Gold. Keloglan wird sehr reich und verlangt immer mehr. Als er wieder einmal Wasser zu Gold schöpfen will, stürzt er jedoch in den Fluss und verliert die Schüssel ...

Der kleine Häwermann

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Der kleine Häwermann kann nicht schlafen. In seinem Bettchen auf Rollen schiebt ihn die Mutter hin und her, bis ihr die Augen zufallen und sie sein Rufen nicht mehr hört. Da macht der kleine Häwermann aus seinem Hemd ein Segel, bläst hinein und fährt davon, erst durchs Zimmer, dann in die Stadt hinaus, in den Wald und schließlich in den Himmel - immer begleitet vom gutmütigen Mond. Der kleine Häwermann kann einfach nicht genug kriegen. Doch dann geht der Mond unter und es ist plötzlich ganz dunkel - bis die Sonne aufgeht und den Jungen ins große Wasser wirft. Einsam und verlassen bleibt der kleine Häwermann aber nicht. Die Zuhörer der Geschichte nehmen ihn mit in das große Boot. Da ist viel Platz für alle, die gern träumen.

Die kleine Maus sucht einen Freund

25 Bilder, D, 2017, ab 2 Jahre

Da die kleine Maus sehr einsam ist, möchte sie einen Freund finden. Also macht sie sich auf die Suche. Doch Elefant, Pfau, Giraffe oder Fuchs haben kein Interesse an der kleinen Maus. Sie kann erst Freundschaft schließen, als sie einer anderen Maus begegnet.

Der Schwanz eines jeden Tieres ist, wie im bekannten Bilderbuchklassiker, schon auf dem vorherigen Bild zu sehen. Die Kinder können so raten, auf welches Tier die Maus als Nächstes trifft.

Die kleine Meerjungfrau

12 Bildkarten, 2017, ab 6 Jahre

Als die kleine Meerjungfrau nach oben schwimmt, um die Welt über Wasser zu erkunden, rettet sie einem schiffbrüchigen Prinzen das Leben. Sie legt den bewusstlosen jungen Mann an den Strand, wo er, als er zu sich kommt, einem Mädchen in die Augen blickt. Die Meerjungfrau allerdings hat sich in den Prinzen verliebt. Sie lässt von der Meerhexe ihren Fischschwanz in Beine verwandeln - muss jedoch mit ihrer Stimme bezahlen. Und sollte der Prinz eine andere heiraten, würde die Meerjungfrau zu Schaum auf dem Meer. Der Prinz nimmt die Meerjungfrau zu sich und sie werden die besten Freunde. Nur mitteilen kann sie sich ihm nicht. So heiratet er die Tochter des Nachbarkönigs, in der er das Mädchen vom Strand

erkennt. Die Meerjungfrau aber steigt auf zu den Töchtern der Luft, Wesen die durch ihre guten Taten unsterblich geworden sind.

Der kleine Muck

12 Bildkarten, 2017, ab 6 Jahre

Ein Märchen aus "Tausendundeiner Nacht", in der Fassung von Wilhelm Hauff:

Nach dem Tod seines Vaters wird der kleine Muck aus dem Haus gejagt. Bei einer sonderbaren Frau findet er ein Paar Zauberpantoffeln, mit denen er schneller laufen kann als alle anderen. So wird er Oberläufer am Königshof und verdient viel Geld. Die anderen Läufer des Königs sind neidisch. Sie behaupten: Der Oberläufer stiehlt dem König Geld! Muck wird wieder verjagt. Da entdeckt er das Geheimnis zweier Feigenbäume: Wer vom ersten Baum isst, dem wachsen Eselohren. Die Früchte des zweiten Baumes aber heben den Zauber wieder auf. Muck will dem Hofstaat eine Lehre erteilen ...

Der Lebkuchenmann

12 Bildkarten , D, 2016, ab 4 Jahre

Mit diesem Bildkartenset erzählen Kinder das bekannte Kettenmärchen "Der Lebkuchenmann". "Renn, renn, so schnell, wie du kannst. Du kannst mich nicht fangen, ich bin der Lebkuchenmann!" - Das ruft der zum Leben erwachte Lebkuchen, der sich auf keinen Fall aufessen lassen möchte. So entkommt er der alten Frau, dem alten Mann, dem Schwein, der Kuh und dem Pferd. Bis er zum schlaunen Fuchs kommt, der ihn mit einem Trick überlistet ...

Der Löwe und das Mäuschen - Eine Fabel von Äsop

8 Bildkarten, 2019, ab 5 Jahres

Die kleine Maus weckt mit ihrem Tanz den schlafenden Löwen. Der ergreift sie mit seinen Tatzen. Da fleht die Maus: "Schenk mir mein Leben, ich werde dir ewig dankbar sein". Der Löwe schenkt dem Mäuschen die Freiheit. Als wenig später der Löwe gefangen wird, zernagt die Maus sein Netz. Altersstufe: ab 5 Jahren.

Die Prinzessin auf der Erbse

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Ein Prinz möchte eine echte Prinzessin heiraten. Er reist im ganzen Land herum und trifft dabei viele Prinzessinnen, doch an jeder gefällt ihm etwas nicht. Eines Nachts klopft während eines Gewitters ein junges Mädchen am Tor. Sie beteuert, eine Prinzessin zu sein. Die Mutter des Prinzen richtet dem Mädchen einen Schlafplatz ein und versteckt unter den Matratzen eine Erbse. So will sie feststellen, ob das Mädchen wirklich eine Prinzessin ist.

Rapunzel

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Mit diesem Bildkartenset erzählen die Kinder das Märchen "Rapunzel" der Brüder Grimm. Schon vor vielen Jahren wurde Rapunzel in einen hohen Turm ohne Türen gesperrt. Nur die böse Hexe weiß, wie man zu ihr gelangen kann. Doch dann kommt ein junger Prinz zufällig hinter das Geheimnis und steigt zu dem schönen Mädchen hinauf in den Turm. Die beiden verlieben sich ineinander. Doch als die Hexe davon erfährt, werden sie bitter bestraft, bevor die Geschichte dann aber doch noch zu einem guten Ende kommt.

Rotkäppchen

12 Bildkarten, 2013, ab 4 Jahre

Rotkäppchen macht sich auf den Weg um ihre kranke Großmutter zu besuchen. Im Wald begegnet sie dem Wolf und erzählt diesem von ihrem Ziel. Während sie unterwegs noch einen Strauß Blumen pflückt, begibt sich der Wolf zum Haus der Großmutter, verschlingt diese und legt sich in das Bett der Großmutter um auf Rotkäppchen zu warten. Als Rotkäppchen kommt frisst er auch sie. Am Ende befreit ein Jäger Rotkäppchen und die Großmutter aus dem Bauch des bösen Wolfe

Das Rübchen

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Im Garten wächst eine prächtige Rübe. Das Väterchen freut sich schon auf die Ernte, doch die Rübe lässt sich einfach nicht herausziehen. Das Mütterchen kommt ihm zu Hilfe, doch auch gemeinsam schaffen sie es nicht. Zum Glück gibt es noch viele bereitwillige Helfer!

Rumpelstilzchen

12 Bildkarten 2012, ab 4 Jahre

Ein armer Müller erzählt dem König, dass seine Tochter Stroh zu Gold spinnen kann. Daraufhin lässt der König das Mädchen zu sich holen und sperrt sie in eine Kammer. Dreimal lässt er die Kammer mit Stroh füllen und jedes Mal bekommt sie Hilfe von einem kleinen Männchen, das sie mit ihrem eigenen Hab und Gut bezahlt. Beim dritten Mal soll sie dem Männchen jedoch als Lohn ihr erstgeborenes Kind versprechen. In ihrer Verzweiflung sieht sie keine andere Lösung. Doch das Kind geboren wird, möchte sie es nicht mehr her geben. Das Männchen gibt ihr drei Tage Zeit seinen echten Namen herauszufinden. Wenn sie es schafft, darf sie das Kind behalten.

Schneeweißchen und Rosenrot

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Ein Bär klopft mitten im Winter bei Schneeweißchen und Rosenrot an die Tür. Die beiden Schwestern nehmen ihn bei sich auf. Als der Frühling kommt, helfen sie einem Zwerg aus Todesgefahr. Doch Schneeweißchen und Rosenrot bekommen dafür nur wüste Beschimpfungen und Verrat, wodurch sie selbst in Gefahr geraten. Zum Glück eilt der Bär den Schwestern zu Hilfe ...

Schneewittchen

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Schneewittchen ist schöner als ihre Stiefmutter, die Königin, und soll deshalb sterben. Doch Schneewittchen gelingt mit Hilfe des Jägers die Flucht. Sie lebt versteckt bei den sieben Zwergen hinter den sieben Bergen. Aber auch dort spürt die böse Königin Schneewittchen auf und vergiftet sie. Die Liebe eines Prinzen rettet sie.

Die Schöne und das Biest

12 Bildkarten, 2014, ab 5 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen das aus Frankreich stammende Märchen "Die Schöne und das Biest". Als ein Kaufmann zu einer Reise aufbricht, verspricht er seinen Töchtern etwas mitzubringen. Vom Unwetter überrascht sucht er Schutz in einem großen Schloss, in welchem niemand zu sein scheint, jedoch alles für einen Gast vorbereitet ist. Nachdem der Vater dort eine Nacht verbracht hat, wird er beim Pflücken einer

Rose aus dem Schlossgarten für seine jüngste Tochter vom Zorn eines abscheulichen Biests getroffen. Das Biest will den Vater nur verschonen, wenn er ihm seine jüngste Tochter schickt....

Der selbstsüchtige Riese

13 Bildkarten, 2016, ab 5 Jahre

Seitdem der Riese alle Kinder aus seinem wunderschönen Garten vertrieben und eine hohe Mauer errichtet hat, herrscht in seinem Garten eisiger Winter. Eines Tages aber schlüpfen die Kinder durch ein Loch in der Mauer, klettern auf die Bäume und spielen im Garten. Da kehrt der Frühling mit aller Macht zurück. Und als der Riese einem kleinen verzweifelten Jungen dabei hilft, auf einen Baum zu klettern, da schmilzt auch das kalte Herz des selbstsüchtigen Riesen. Viele Jahre später trifft der Riese den Jungen wieder und erfährt, was es mit ihm auf sich hat. Verwendung im Unterricht zum Thema "Versöhnung" und "Nächstenliebe". Ein Märchen von Oscar Wilde (1854-1900), nah am Originaltext erzählt.

Die sieben Raben

12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset erzählen das Märchen der Gebrüder Grimm. Weil sie bei der Taufe der Schwester den Krug in den Brunnen fallen lassen, verwünscht ein Vater seine sieben Söhne in Raben. Später versucht die Schwester ihre Brüder von deren Schicksal zu erlösen. retten...

Sterntaler

12 Bildkarten, 2013, ab 4 Jahre

Ein kleines Mädchen, das seine Eltern verloren hatte und nur noch das Kleidchen am Körper und einen Laib Brot hatte, ging im Vertrauen auf Gott, hinaus in die Welt. In seiner Großherzigkeit verschenkt es alles, sogar die Kleidungsstücke, bis es nackt ist. Da fallen die Sterne als Goldtaler vom Himmel und es ist auch wieder mit einem feinen Hemdchen gekleidet.

Der süße Brei

12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Ein armes Mädchen und seine Mutter haben nichts zu essen. Da trifft das Mädchen im Wald auf eine alte Frau, die ihm ein geheimnisvolles Töpfchen schenkt. Auf den Satz "Töpfchen koche!" kocht es solange Hirsebrei, bis es den Befehl "Töpfchen steh!" erhält. Von nun an können sich das Mädchen und seine Mutter immer satt essen. Als das Mädchen eines Tages ausgegangen ist, befiehlt die Mutter dem Töpfchen zu kochen. Doch dann fällt ihr der Befehl nicht mehr ein, der das Töpfchen zum Aufhören bringt. Es kocht solange weiter, bis die ganze Stadt bis auf ein Haus mit Brei bedeckt ist. Da kommt das Mädchen heim und gebietet dem Töpfchen Einhalt. Doch wer nun in die Stadt will, muss sich erst durchhessen.

Das tapfere Schneiderlein

12 Bildkarten , 2016, ab 4 Jahre

"Sieben auf einen Streich" hat der kleine, schwächliche Schneider auf seinen Gürtel gestickt, um aller Welt zu zeigen, dass er ein Held ist. Davon erfährt sogar der König und verspricht: "Wenn der Schneider das Land von den wütenden Riesen befreit, bekommt er die Prinzessin zur Frau und das halbe Königreich dazu." Doch als die Riesen besiegt sind, stellt ihm der König immer neue Aufgaben. Das tapfere Schneiderlein besteht jedoch dank seiner Klugheit und seines Muts alle diese Proben. Verwendung im Unterricht z.B. zu den Themen "Klugheit" und "Stärke".

Tischlein deck dich

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Ein Schneider schickt seinen ältesten Sohn mit der einzigen Ziege zur Futtersuche auf die Weide. Nach getaner Arbeit spricht die Ziege zum Sohn: "Ich bin so satt, ich mag kein Blatt". Den Vater aber lügt sie an: "Wovon sollte ich satt sein?" Weil der Vater der Ziege glaubt, muss der Älteste das Haus verlassen. Dem mittleren und dem jüngsten Sohn geht es nicht anders. So ziehen die drei Söhne in die Welt hinaus und gehen bei einem Schreiner, einem Müller und einem Drechsler in die Lehre. Zum Abschied erhalten sie ein Tischlein-deck-Dich, einen Goldesel und einen Knüppel-aus-dem-Sack. Als sie damit heim zum Vater wandern wollen, bringt ein habgieriger Wirt die Söhne um ihr kostbares Gut ... Ein Märchen aus der Sammlung der Brüder Grimm.

Vom Fischer und seiner Frau

12 Bildkarten, 2013, ab 4 Jahre

Eines Tages fängt der Fischer einen Butt. Da dieser jedoch ein verwunschener Prinz ist, lässt er ihn wieder frei. Seine Frau Ilsebill jedoch verlangt, dass der Fisch sie für seine wiedererlangte Freiheit belohnt. Dabei überspannt sie in ihrer Maßlosigkeit den Bogen...

Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen

12 Bildkarten, 2017, ab 5 Jahre

Das Märchen erzählt von einem jungen Mann, der vor nichts und niemandem Angst hat. Eines Tages zieht er aus, um das Fürchten zu lernen. Als ihm in der Kirche ein Gespenst erscheint, stürzt er es kurzer Hand die Treppe hinunter. Damit es den Toten schön warm wird, knüpft er sie vom Galgen ab und setzt sie zu sich ans Feuer. Im Spukschloss, wo es heißt, dass man die Prinzessin und den Schatz gewinnt, sollte man dort drei Nächte überstehen, spielt er mit Knochenmännern Kegeln. Doch als er zur Prinzessin sagt: "Ach, wenn's mir doch nur gruselte!", da geht sein Wunsch in Erfüllung ...

Das Wasser gehört allen

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Die Tiere der Savanne finden seit Tagen nichts zu trinken. Der mächtige Elefant verjagt sie alle vom letzten Wasserloch. Als er einmal weg muss, beauftragt er die Schildkröte, das Wasserloch zu bewachen. Doch diese schickt ebenfalls alle Tiere fort. Egal ob Giraffe, Zebra oder Vogel Strauß - alle Tiere gehorchen. Aber was geschieht, wenn trotz Verbot einer aus dem Wasserloch trinkt? Ein Märchen über Gerechtigkeit, Mitgefühl und Mut.

Der Wolf und die sieben Geißlein

12 Bildkarten, 2012, ab 4 Jahre

Die Geißenmutter muss ihre sieben kleinen Geißlein alleine zu Hause lassen, trägt ihnen aber auf, dass sie niemanden die Türe öffnen sollen, vor allem nicht dem Wolf. Kurze Zeit später kommt der Wolf und versucht in das Haus mit den kleinen Geißlein zu gelangen, aber die Kinder lassen ihn nicht herein. Auch ein zweites Mal geht sein Plan nicht auf. Beim dritten Versuch, bei dem er sich Mehl auf seine Pfote streuen lässt, glauben

ihm die Kinder, dass die Mutter zurück gekehrt ist und machen die Tür auf. Schnell versuchen sich die Geißlein zu verstecken, bevor der Wolf sie fressen kann. Doch leider bekam er alle, außer eines, das versteckte sich im Uhrkasten. Gemeinsam mit ihrem jüngsten Kind macht sich die Geißenmutter auf, um ihre anderen Kinder zu retten.

Der Wolf und die sieben Geißlein 7 Bildkarten, 2020, ab 2 Jahreskreis

Die sieben jungen Geißlein sind alleine zu Hause. Da klopft es an der Tür: der Wolf! Als die Geißlein ihm die Türe öffnen, verschlingt er eines nach dem anderen. Doch der Wolf hat nicht mit der schlauen Geißen-Mutter gerechnet. - Märchenklassiker der Brüder Grimm. Erzählt in einer deutlichen und klaren Bildsprache - Einfache Sprache, reduzierte Handlung - Inklusive Tipps fürs Erzählen mit kleinen Kindern und Mitmach-Ideen.

SACHGESCHICHTEN

Als Fußgänger sicher unterwegs 11 Bildkarten, 2020 ab 5 Jahre

Kinder nehmen ihre Umgebung anders wahr als Erwachsene. Im Straßenverkehr fehlt ihnen noch der Überblick, sie reagieren spontan und schätzen Situationen oft falsch ein. Mithilfe der Fotobildkarten können Sie den Kindern die wesentlichen Fußgängerregeln erklären. Merksätze helfen, das Gehörte zu verinnerlichen.

Am Flughafen 11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Besonders für Kinder ist eine Reise mit dem Flugzeug eine aufregende Sache. Schon vor dem Abflug bestaunen Kinder die zahlreichen Schalter und Geschäfte. Auch die großen Maschinen, die Sicherheitskontrolle und das Treiben auf dem Rollfeld sind besonders spannend. Auf den Bildkarten wird die betriebsame Welt des Flughafens gezeigt und es werden folgende Fragen beantwortet:

Wie finde ich mich am Flughafen zurecht?
Wo parken Flugzeuge?
Was passiert beim Check-in?
Wofür gibt es Flugzeugschlepper?
Was macht ein Fluglotse?

Auf dem Wochenmarkt mit Emma und Paul 12 Bildkarten, 2018 , ab 2 Jahre

In dieser Geschichte begleiten Emma, Paul und das Schäfchen die Mutter auf dem Wochenmarkt. So erfahren Kinder, was man alles mitnehmen muss, wenn man zum Einkaufen geht, welche Stände und Lebensmittel es auf dem Wochenmarkt gibt und welche Gerichte man aus den verschiedenen Lebensmitteln kochen kann. Einen Spielzeugstand gibt es auf dem Wochenmarkt allerdings nicht. Paul ist enttäuscht - er wollte sich doch einen neuen Ball kaufen. Doch dann entdeckt Emma Luftballons und Paul ist wieder glücklich.

Bäume im Herbst

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Schon kleine Kinder spielen gerne mit Laub und sie wissen, dass bunte Blätter typisch für den Herbst sind. Aber warum verfärben sich die Blätter und was geschieht dann damit? Die Bildkarten beantworten diese und weitere spannende Fragen rund um heimische Bäume und den Kreislauf der Natur.

Die Biene

11 Bildkarten, 2017, ab 5 Jahre

Bienen machen Honig, das alleine macht sie für Kinder faszinierend. Die kleinen Tiere fliegen meist schnell davon und erledigen viele Dinge unsichtbar für uns in ihren Bienenkästen. Dieses Kamishibai zeigt den Kindern das erstaunliche Insekt auf DIN A3 großen Bildern. Zahlreiche Fragen werden so beantwortet.

Bei Polizei und Feuerwehr

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Fahrzeuge mit Blaulicht und Sirene ziehen sofort die Aufmerksamkeit der Kinder auf sich. Viele Kinder möchten später einmal Polizist/in oder Feuerwehrmann/frau werden. Die Bildkarten zeigen die Aufgaben von Polizei und Feuerwehr und geben spannende Einblicke in deren Arbeitsalltag. So werden folgende Fragen beantwortet:

- Wie erreiche ich Polizei und Feuerwehr?
- Was genau macht ein Polizist?
- Wer kommt, wenn ein Unfall oder ein Verbrechen passiert ist?
- Wann muss die Feuerwehr anrücken?
- Welche Hilfsmittel haben Polizei und Feuerwehr?

Beim Einkaufen

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Das Einkaufen von Lebensmitteln, Drogerieartikeln, Kleidung usw. gehört zu unserem Alltag. Doch Einkaufen will gelernt sein. Kleine Kinder spielen mit dem Kaufladen und Schulkinder sammeln erste Erfahrungen mit Taschengeld. Die Bildkarten zeigen die bunte Welt des Einkaufens und beantworten folgende Fragen:

- Wie kauft man am besten ein?

Warum bezahlen wir mit Geld?

Was ist der Unterschied zwischen einem Supermarkt und einem Discounter?

Welche Märkte gibt es noch? Was bedeutet „bio“?

Ein Baby wächst in Mamas Bauch

13 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Als Martin erfährt, dass er ein Geschwisterchen bekommt, strahlen Mama und Papa über beide Ohren. Es gibt auch schon ein etwas unscharfes schwarzweiß Foto davon. Martin lernt, während das Baby in Mama's Bauch wächst, wie sich sein Geschwisterchen entwickelt und was die Familie braucht sobald es da ist. Als er erfährt, ob es ein Brüderchen oder ein Schwesterchen wird, kann er es kaum abwarten endlich großer Bruder zu sein und übt schon mal das Wickeln mit seiner neuen Babypuppe.

Eine Welt, ein Augenblick

16 Bildkarten, 2025, ab 5 Jahre

Wir besuchen Kinder aus aller Welt: unterschiedliche Kulturen mit dem Kamishibai entdecken Während die Kinder in New York City schon ihre Schultaschen packen, schläft Suzy in Australien noch tief und fest. Und was gibt es bei Javier aus Mexiko zum Frühstück? Dieses Bildkarten-Set für das Erzähltheater nimmt Kinder im Vor- und Grundschulalter mit auf eine lehrreiche Reise rund um den Globus. Von Amerika über Europa bis nach Australien lernen sie andere Kinder auf verschiedenen Kontinenten und ihre Kulturen kennen. Sie entdecken die Zeitzonen der Welt und erfahren, dass es überall Morgen, Mittag und Abend gibt, wenn auch zu unterschiedlichen Zeiten. Trotz aller Unterschiede in Sitten und Bräuchen wird deutlich, dass Menschen in allen Teilen der Welt sehr viel gemeinsam haben.

Einen Waldtag erleben mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2018, ab 2 Jahre

Ausgerüstet mit Rucksack und festen Schuhen machen Paul und Emma mit dem kleinen Schäfchen einen Ausflug in den Wald. Die Luft ist hier besonders sauber und es gibt viel zu entdecken, was im Wald wächst. Die Kinder sammeln einige Schätze wie kleine Zapfen. Beeren und Pilze lassen sie lieber stehen - die können giftig sein. Und Schlüsselblumen stehen

unter Naturschutz. Auch zum Verstecken spielen und Balancieren eignet sich der Wald prima. Und viele verschiedene Tiere leben hier. Emma und Paul verfolgen Spuren bis zu einer Höhle und bekommen sogar einen Fuchs zu Gesicht. Ein leckeres Picknick darf bei einem Waldausflug natürlich nicht fehlen.

Erntezeit

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Da im Herbst viele Früchte reif sind, bietet dieser eine gute Gelegenheit, um Kindern die Herkunft von Obst, Gemüse und anderen Lebensmitteln zu erklären. Die Bildkarten stellen verschiedene Erntesituationen da und zeigen unter anderem, wie aus Getreide Mehl wird und woraus Honig gemacht ist.

Fritzi und Lulu - Der Müll muss weg

12 Bildkarten, 2021, ab 3 Jahre

„Stoppt die Müllflut! Rettet die Tiere!“ Fritzi wundert sich über ein Plakat, das sie auf einem Spaziergang mit Hund Lulu und ihrer Mutter entdeckt hat. Was hat denn Müll mit Tieren zu tun? Sie sieht, dass manche Leute ihren Müll einfach in der Natur liegenlassen. Dass ist nicht in Ordnung ist, weiß Fritzi, aber was kann man selber tun?

Der Frosch

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Viele Kinder kennen Frösche und Kröten aus ihrer unmittelbaren Umgebung oder aus Märchen und Geschichten. Das laute Quaken, die leuchtenden Farben und das lustige Hüpfen ist für kleine Forscher besonders interessant. Auf den Bildkarten erhalten die Kinder einen Einblick in die Lebenswelt der Tiere.

Das Huhn

11 Bildkarten , 2017, ab 4 Jahre

Ob Flattern, Scharren, Gackern oder Picken - für Kinder gibt es bei Hühnern immer etwas neues zu entdecken. Außerdem legen die Nutztiere Eier, das macht sie noch interessanter.

Die DIN A3 großen Bilder bieten spannende Einblicke in die Lebenswelt von Hühnern, wodurch folgende Fragen beantwortet werden:

- Warum bewegen sich Hühner am liebsten zu Fuß fort?
- Was fressen Hühner gerne?
- Wer ist der Chef im Hühnerstall?
- Aus welchen Eiern schlüpfen die kleinen Küken?
- Was brauchen Hühner, um glücklich zu sein?

Der Hund

11 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Einige Kinder lieben Hunde - einige haben aber auch Angst vor ihnen. Auf den DIN A3 großen Bildkarten begegnen sie dem vierbeinigen Gefährten des Menschen hautnah. So werden Ängste abgebaut und viele spannende Fragen beantwortet:

- Worauf muss ich achten, wenn mir ein Hund begegnet?
- Woran erkenne ich, wie sich ein Hund gerade fühlt?
- Warum hinterlassen Hunde „Riechbotschaften“?
- Wie kommen Hundewelpen auf die Welt?
- Was muss ich bedenken, wenn ich mir einen Hund als Haustier wünsche?

Der Igel

11 Bildkarten,, 2017, ab 4 Jahre

Kaum ein Wildtier übt solch eine Faszination auf Kinder aus wie der Igel. Auf den Bildkarten begegnen die Kinder dem stacheligen Vierbeiner hautnah und erfahren viel Erstaunliches und Interessantes zu folgenden Bereichen: Igel beobachten, Fortbewegung, Verhaltensweisen, Ernährung, Igelbabys, Paarung, Nestbau, Feinde und igelfreundlicher Garten.

Im Garten mit Emma und Paul

12 Bildkarten, 2021, ab 2 Jahre

Emma, Paul und das Schäfchen freuen sich: In der Kita ist Gartentag! Zwischen Hochbeeten und Tomatensträuchern gibt es viel zu tun. Erdbeeren wollen genascht und Möhren ausgesät werden. Im Lauf des Jahres verändert sich die Gartenarbeit und auch unterschiedliche Tiere tauchen auf. Mit dem Bildkarten-Set für das Erzähltheater lernen schon die Kleinsten, was es in der Natur alles zu entdecken und im Garten zu tun gibt.

Im Krankenkau

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Auf 10 Bildkarten lernen Kinder den Alltag in Krankenhäusern kennen und erhalten viele interessante Informationen über diese.

Im Museum

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Im Museum entdecken die Kinder tolle Dinge, die sie an keinem anderen Ort finden. Auf den Bildkarten wird die spannende Vielfalt der Museen gezeigt und es werden folgende Fragen beantwortet:

Wieso darf man im Museum nicht rennen?

Wer ist „Mona Lisa“?

Was passiert im Schokoladenmuseum?

In welcher Stadt steht das größte Technikmuseum der Welt?

Wo werden Ausstellungsstücke aufbewahrt, die gerade nicht gezeigt werden?

Im Zoo

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Kinder lieben Tiere und mit etwas Glück können sie viele heimische Arten in ihrer Umgebung entdecken. Doch um scheue, nachtaktive oder exotische Tiere hautnah zu erleben, muss man einen Zoo oder Tierpark besuchen. Die Bildkarten zeigen die spannende Welt der Zootiere und beantworten folgende Fragen:

Wie kommen die Tiere in den Zoo?

Warum werden manche Arten dort gezüchtet?

Wann fühlen sich die Tiere in ihrem Gehege wohl?

Wer kümmert sich um sie?

Vermissen die Zootiere ihre Freiheit?

Mach's gut, kleine Meise!

12 Bildkarten, 2019, ab 6 J.

Ein kleiner Vogel fällt aus seinem Nest und bleibt reglos am Boden liegen. Paula und Tim beschließen, das Tier zu beerdigen ... Behutsam beschäftigt sich diese Geschichte mit den Themen "Tod", "christliche Auferstehungshoffnung" und "Begräbnisriten". Das Lehrerbegleitheft bietet für den Religionsunterricht in der Grundschule, Klasse 1 bis 4, oder für die Kinderkatechese Gesprächsimpulse, Vorschläge für Exkursionen, Rituale und kreative Umsetzungen. Außerdem: ein

Unterrichtsentwurf zum Thema "Ostern und Auferstehung" sowie ein Gottesdienst im Herbst.

Mein Körper gehört mir!

19 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

„Nein“ zu sagen und unangenehme Berührungen oder Küsse abzuwehren, ist für Kinder nicht einfach. Die Kamishibai-Bildkarten von pro familia unterstützen die Missbrauch-Prävention in Kita und Grundschule. Die klar gezeichneten Bilder von Dagmar Geisler und die einfachen Erzähltexte helfen Kindern, sich ihrer Gefühle bewusst zu werden und sich sagen zu trauen, was sie mögen und nicht mögen. Das Sachbilderbuch „Mein Körper gehört mir“ wurde ausgezeichnet mit dem Kinder- und Jugendbuchpreis des Deutschen Ärztinnenbundes e. V., „Die Silberne Feder“.

Der Pinguin

12 Bildkarten, 2020, ab 5 Jahre

Der Pinguin ist ein besonderer Vogel, er schwebt nicht durch die Lüfte, sondern ist beim Tauchen ganz in seinem Element. Doch wie kommt der Pinguin mit der Kälte am eisigen Südpol zurecht? Und warum unternimmt er im Frühjahr lange Wanderungen?

So leben die Tiere im Winter

13 Bildkarten, 2019, ab 4 Jahre

Beim Spielen im Garten beobachten Clara und Anton Zugvögel, die ihre Reise in den warmen Süden antreten. Während die Eichhörnchen geschäftig Vorräte anlegen, ziehen sich die Igel zur Winterruhe zurück. Manchen Tieren wächst ein dickes Winterfell, andere wechseln die Farbe! Als die Kinder Tannenzapfen für ihren Schneemann suchen, entdecken sie geheimnisvolle Spuren im Schnee. Von wem stammen diese wohl? Eingebettet in eine Rahmengeschichte, entfaltet sich Bild für Bild spannendes Sachwissen für Vier- bis Achtjährige

Sonne, Mond und Erde

13 Bildkarten, 2017, ab 5 Jahre

Die kleine Sara liegt schon im Bett, denn morgen ist wieder Kindergarten. Hell scheint der Vollmond ins gemeinsame Kinderzimmer, als ihr neunjähriger Bruder noch einmal in den Garten

gehen will, um den Mond genauer anzuschauen. Mama und sie kommen mit und schon tauschen sie sich darüber aus, wie groß der Mond wohl sein mag und welche Gestalt er hat. Hat er nicht sogar ein Gesicht? Mit einem einfachen Experiment und weiteren Beobachtungen entdeckt die Familie, was es mit den Mondphasen auf sich hat, wieso es Tag und Nacht gibt und warum Tage und Nächte kürzer bzw. länger werden.

Tiere im Winter

11 Bildkarten, 2018, ab 5 Jahre

Um durch den Winter zu kommen, haben unsere heimischen Wildtiere eigene Methoden entwickelt. Die Bildkarten zeigen, wie und wo Tiere die kalten Monate verbringen. Die Kinder bekommen die Bedeutung von Winterschlaf und Winterstarre erklärt und können raten welche Tiere Spuren im Schnee hinterlassen haben.

Tiere und Pflanzen am Teich

7 Bildkarten, 2019, ab 6 Jahre

Einen Teich, Tümpel oder See hat wohl jeder schon mal gesehen. Doch was verbirgt sich unter der Wasseroberfläche? Mit den Kamishibai-Bildkarten gibt es über und unter der Wasseroberfläche viel zu entdecken. Der Lebensraum Teich ist für viele Arten die Kinderstube, denn hier verbringen sie ihr Larvenstadium. Auch Schnecken, Fische und Frösche zählen zu den Teichbewohnern. Besondere Pflanzen wachsen unter Wasser. Die ausformulierte Textvorlage enthält dazu alles Wissenswertes. Die detailreichen Zeichnungen bringen uns den faszinierenden Lebensraum näher. Dank der aufwändigen Sach-Illustration von Monika Klars können Details genauer beleuchtet und Aspekte veranschaulicht werden, die fotografisch in der Natur schwer eingefangen werden könnten.

Tiere und Pflanzen in der Wiese

7 Bildkarten, 2020, ab 6 Jahre

Die Wiese ist das Zuhause für viele Pflanzen und Tiere. Sie finden hier Nahrung, ideale Verstecke und beste Bedingungen für ihren Nachwuchs. Mit den Kamishibai-Bildkarten für den Sachunterricht, Klasse 1 bis 4, erkunden die Schüler/innen die verschiedenen Schichten der Wiese.

Und danach.

24 Bildkarten, 2025, ab 6 Jahre

Offener Umgang mit dem Tod: eine philosophische Tiergeschichte. Illustriert von Mercè López Die tierischen Akrobat:innen des Zirkus Galaxie leben jeden Tag gefährlich: Bei ihren Kunststücken kann immer etwas schiefgehen. Vielleicht sprechen sie deshalb so oft über ihre Vorstellungen vom Jenseits? Dabei stellt sich heraus, dass von Goldfisch bis Löwe jeder ganz eigene Ideen darüber hat, wie es nach dem Tod weitergeht. Jede Kultur hat ihre eigenen Geschichten über den Tod und was danach folgt. Von der Rückkehr als Geist über das paradiesische Leben zwischen Milch und Honig bis zum Nirwana: Die Tiere aus dem Zirkus Galaxie vermitteln Kindern in Grundschule und Kindergarten viele verschiedene Jenseitsvorstellungen. Das kindliche Interesse an philosophischen Überlegungen wird zum Danach geweckt. Was passiert nach dem Tod?

Von Urmenschen und Neandertalern

13 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Als sie am Affengehege stehen, behauptet der Vater von Lars und Nora, der Mensch stamme vom Affen ab. Doch der Tierpfleger erklärt, dass das so nicht stimmt. Aber gemeinsame Vorfahren gäbe es. In den nächsten Tagen erforscht die ganze Familie das Thema Vorfahren und bei den Mahlzeiten dreht sich alles nur noch um die menschliche Evolution: vom Australopithecus bis hin zum Homo Sapiens. Es werden Fragen aufgegriffen, wie unsere Vorfahren gewohnt, gegessen und geschlafen haben.

Der Wasserkreislauf

12 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Hanna, Nashi und Gabriel sind Freunde und gehen in eine Klasse. Nachmittags treffen sie und ihre jüngeren Geschwister sich oft zum Spielen im Hof des Wohnblocks. Als es plötzlich zu regnen beginnt, fragt sich Hanna, wie der Regen in den Himmel und von dort wieder auf die Erde kommt. Die Freunde beobachten, wie das Wasser im Boden versickert und in der Wärme der Sonne verdunstet. Sie stellen ihre Entdeckung daheim in der Küche als Experiment nach und können so den Kreislauf des Wassers sehen. Ihre jüngeren Geschwister möchten nun im Kindergarten genauso experimentieren.

Der Weg der Nahrung durch den Körper 13 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Lena fragt beim Abendbrot ihre Schwestern, was aus Nahrung wird, wenn sie im Körper landet. Was passiert beim Kauen im Mund? Wo kommt das Essen nach dem Schlucken hin? Was macht der Magen mit Nahrung? Und: Wie kommt das, was der Körper nicht braucht, wieder raus?

Von fleißigen Bienen und leckerem Honig

13 Bildkarten, 2019, ab 4 Jahre

Ben's Mutter ist Imkerin, das ist ein sehr spannendes Hobby. Im Frühjahr zeigt sie Ben und Amir eine Wabe, auf der die Bienen schon Zellen aus Wachs gebaut haben. Wenn die Bienenvölker im späten Frühjahr zu einer Obstwiese gebracht werden, sind die Jungs auch dabei. Dort sammeln die Honigbienen Nektar und Pollen, wobei sie die Obstblüten bestäuben. Ben hilft seiner Mutter sogar bei der Honigernte. In der dunklen Jahreszeit basteln Ben und Amir duftende Bienenwachskerzen und essen dabei leckere Honigbrote.

Von Milchzähnen und Zahnlücken

12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Milas erster Milchzahn ist draußen und sie fragt sich, warum Zähne überhaupt ausfallen. Anna, die Cousine von Mila, ist Zahnarthelferin und kennt sich mit Zähnen bestens aus. Eines Abends passt Anna auf ihre kleine Cousine auf und erzählt ihr alles über das Milchzahngewiss, die richtige Zahnpflege und über die Entstehung von Karies. Beim nächsten Zahnarzttermin erklärt sie Mila sogar die Geräte und Instrumente.

Wie aus Getreide Brot wird

13 Bildkarten, 2018, ab 4 Jahre

Beim herbstlichen Drachensteigen beobachtet Lina, wie die Bauern mit ihren Traktoren die Felder für die Aussaat vorbereiten. Nach dem Pflügen und Eggen werden die Körner in den lockeren Boden gesät. Im Frühling entdeckt Lina dann die zarten grünen Pflanzen. Sie lernt die häufigsten Getreidearten kennen und erfährt, dass die Körner nach der Ernte in einer Mühle erst gesäubert und anschließend fein vermahlen werden, bis das Mehl endlich beim Bäcker ankommt. Nun kann sich Lina die knusprigen Frühstücksbrötchen richtig gut schmecken lassen.

Die letzte Bildkarte lässt Lina zudem das Erntedankfest erleben.

Wie der Apfel wächst

13 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Florian ist bei seinen Großeltern auf dem Land zu Besuch und wünscht sich den leckeren Apfelkuchen seiner Oma. Sein Opa radelt kurzerhand mit ihm zum Obsthof. Bei der Plantage angekommen staunt Florian nicht schlecht über die vielen appetitlichen Äpfel an den Bäumen. Opa erklärt ihm alles über die Obstblüte, die Bestäubung durch die Bienen, die Ernte, die Lagerung und wie die Äpfel schließlich in den Supermarkt kommen.

Wie die Kartoffel keimt und wächst

14 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Paul und Papa möchten wissen, wie Kartoffeln wachsen. Sie vergraben kurzerhand einige Knollen im Blumenkasten. Paul schaut jeden Tag nach, was passiert. Es gibt lange nichts zu sehen. Doch dann entdeckt er einen jungen Trieb. Als die Blätter immer größer werden, lockert Paul den Boden auf und macht eine tolle Entdeckung.

Wie wir Plastik sparen und Müll reduzieren

1 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

In der Schule ist heute Umweltag: Paul und seine Mitschüler sammeln verstreut herumliegenden Müll. Zuhause erzählt er davon und sieht, wie viel Müll auch hier tagtäglich anfällt. Mit seinen Eltern, seiner Schwester, die noch in den Kindergarten geht, überlegt er, wie die Familie Abfall sparen kann. Da geht es um Mehrweg- und Einwegverpackungen, um Recycling und Plastikeinsparen - und um bewussteres Handeln beim Einkauf.

Wie wir Schmetterling und Biene in unseren Garten locken

11 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Sophie besucht ihre Tante gerne. Denn in ihrem Garten lässt sich zwischen all den Bäumen, Büschen und Blumen prima Versteck spielen. Überall summt und brummt es, fliegen die Bienen und Schmetterlinge. Im Nachbargarten dagegen sind weit und breit keine Insekten zu sehen. Wie

kann das sein? Und wie kann man wohl die Schmetterlinge und Bienen auch in diesen Garten locken? - Spannendes Sachwissen, verpackt in eine Alltagsgeschichte mit kindgerechten Sachzeichnungen zum Verstehen und Erleben. Mit Tipps für bienenfreundliche Pflanzen im Download.

Der Wolf

8 Bildkarten, 2019, ab 6 Jahre

Eine jahrtausendealte spannungsvolle Beziehung haben Menschen und Wölfe. Unsere Haushunde stammen ursprünglich vom Wolf ab. Die Wildtiere dringen immer wieder als Jäger in unseren Lebensraum vor. Sie wecken alte Ängste, da die Wolfsrudel sich an vielen Orten niederlassen. Wir begleiten rund ums Jahr ein Wolfsrudel: Die Geburt und Aufzucht der Tiere im Frühjahr und Sommer bis zur Abwanderung der Jungwölfe im Herbst und der Suche nach neuen Partnern im Winter. Wir lernen den Lebensraum der Wölfe kennen, sowie ihr Rudel und Revierverhalten. Wundervolle Zeichnungen geben uns Einblick in das Leben des Wildtieres.

Die wunderbare Ohrschnecke

13 Bildkarten, 2019, ab 4 Jahre

Mit kindgerechten Sachzeichnungen erzählt diese Kamishibai-Geschichte von der Anatomie unserer Ohren. und warum es wichtig ist unser Gehör zu schonen. Wir reisen ins Innere unserer Ohren und erfahren wie unser Trommelfell, Ohrschnecke und unser Gleichgewichtssinn funktionieren. Zur Gesundheitsvorsorge von HNO-Ärzten empfohlen.

SOZIALKOMPETENZ

Die Anderen

12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen, wie aus Wildschweinen und Hausschweinen, die anfangs mit einem Wettkampf klären wollen, wer besser ist, am Ende doch noch Freunde werden.

Ferri: Mutig ist, wer Hilfe holt!

16 Bildkarten, 2021, ab 4 Jahre

Der Fisch Ferri versteht die Welt nicht mehr: auf einmal sind alle gemein zu ihm, nennen ihn einen Schreihals und drohen ihm, wenn er sich wehren möchte. Seinen Eltern will er nichts darüber erzählen, weil er sich schämt - ob es an ihm liegt? Die Rettung kommt von Wali der Wal, wie alle gemeinsam über die Anfeindungen sprechen und sich wieder vertragen können.

Frieda: Mit deiner dunklen Wolke bist du nicht allein!

14 Bildkarten, 2023, ab 5 Jahre

Frieda, das Froschmädchen will nicht mit den anderen für das große Frosch-Konzert üben! Die kleine Libelle Lilly meint: Da stimmt was nicht! Seit einiger Zeit bemerkt sie bei Frieda nichts als Gereiztheit und Lustlosigkeit. Aber was kann ihrer besten Freundin Frieda jetzt tatsächlich helfen?

Frieden

15 Bildkarten, 2022, ab 4 Jahre

Eine Geschichte über Mitgefühl und Freundlichkeit.

Frieden ist viel mehr als das Ende eines Krieges. Es ist die Größe, sich zu vertragen und den anderen so zu nehmen, wie er ist. Der Friede beginnt schon im Kleinen und kann doch Großes bewirken: Ein freundliches „Hallo“, ein offenes Lächeln oder eine herzliche Umarmung sind echte Symbole für den Frieden. In der Erzählung erfahren Kinder ab 4 Jahren, dass bereits Rücksicht nehmen und der respektvolle Umgang miteinander friedensstiftend sind. So kann jeder für ein besseres Miteinander sorgen und Streit friedlich beilegen!

Händewaschen - ich mach mit!
11 Bildkarten, 2020, ab 3 Jahre

Verstehen, warum das Händewaschen so wichtig ist und wie es richtig geht! Das Bilderbuch 'Händewaschen - ich mach mit!' als Bildkartenset fürs Kamishibai erklärt einfach und humorvoll erste Hygieneregeln. So lernen schon kleinere Kinder, wie man sich vor ansteckenden Erregern wirkungsvoll schützt. Mit zusammenfassenden Tipps zu konkreten Verhaltensmustern bei Krankheitswellen.

Das ist doch nur für Mädchen!
13 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Meistens spielt Finn mit seinen Freunden in der Pause Fußball - mit den Jungs, klar! Aber eigentlich würde er auch gerne mal Seilspringen ausprobieren. Das machen aber immer nur die Mädchen. Finn traut sich nicht zu fragen, ob er mitmachen darf. Denn die Jungs könnten ihn auslachen. Gibt es nicht doch einen Weg, dass Mädchen und Jungs miteinander spielen und sich nicht gegenseitig verspotten? Mit dieser Bildfolge setzen sich die Schüler mit "Sozialisation als Junge oder Mädchen" und "Selbstbewusstsein" auseinander.

Die kapiert das doch gar nicht!
14 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Lena hat eine Lernbehinderung. Anders als die anderen Kinder in ihrer Klasse, schafft sie es noch nicht, alle gestellten Aufgaben zu verstehen. Deshalb bekommt sie von der Lehrerin mehr Unterstützung. Manchmal sind die anderen Kinder deswegen genervt. Doch beim Spielen, wo Lena ebenfalls oft nicht mithalten kann, finden die Mitschüler eine Lösung, wie das Mädchen ins Spiel hineinfinden kann. Mit diesen Bildkarten setzen sich die Schüler mit "Inklusion" und "Gemeinschaft" auseinander. Mit methodischer Handreichung und Textvorlage. Information zur Reihe: Fragt man Grundschüler, welche Probleme sie im täglichen Miteinander erleben, dann nennen sie "Streit", "Mobbing", "Ausgrenzung", "Erpressung" und "Zerstörung". Die Fotokarten der Reihe "Sozialkompetenz und Konfliktlösung in der Grundschule" zeigen Schüler, die einen Konflikt szenisch nachstellen, und bieten Lösungsmöglichkeiten an, die im Unterricht durchgespielt, diskutiert und reflektiert werden. So üben die Schüler, Probleme klar zu benennen

und entwickeln ein Lösungsrepertoire für reale Situationen.

Der kleine Bauchweh
15 Bildkarten, 2022, ab 3 Jahre

Über Emotionen sprechen mit Hilfe von Kamishibai.

Das kleine Bauchweh in seiner Höhle hat ganz schlimme Magenschmerzen - woher die wohl kommen mögen? Hat er vielleicht zu viel gegessen? Oder ist es doch ein Streit mit dem großen Bauchweh, der ihm Probleme macht? Kann aber auch sein, dass ihm wieder diese Riesenangst auf den Magen schlägt, die ihn manchmal verfolgt...

Eine Bilderbuchgeschichte über psychosomatische Bauchschmerzen bietet viele Gesprächsanlässe für die Kleinen. So können klein und groß gemeinsam die Ursache für den Knoten im Bauch erforschen.

Die Erzählung vom kleinen Bauchweh, erleichtert es Kindern, über eigene Sorgen zu sprechen. Wenn es im Bauch sehr zwickt, liegt es oft daran, dass Ängste oder andere Emotionen verdrängt werden. Diese Geschichte kann helfen, sich einer unangenehmen Situation zu stellen - besonders bei kleinen Kindern mit großen Gefühlen!

Leo Lausemaus kann nicht verlieren
13 Bildkarten , 2014, ab 3 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset erzählen die Geschichte von Leo Lausemaus, einem schlechten Verlierer. Wenn er merkt, dass er verliert läuft er einfach davon. Erst als ihn die anderen nicht mehr mitspielen lassen stellt er fest, dass alleine spielen noch blöder ist.

Mir doch egal, wenn ´s kaputt geht!
14 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Gegen die Regeln veranstalten drei Jungs ein wildes Spiel im Klassenzimmer. Einer der drei sagt: "Passt auf, dass nichts kaputt geht!" "Mir doch egal!", rufen die anderen zurück und machen weiter. Plötzlich geht dann ein Stuhl zu Bruch. Die Jungs sind jetzt doch nicht mehr so cool und überlegen, was sie tun sollen ...

Die Kinder erkennen mit den DIN-A3-großen Bildkarten zum Thema "Sachbeschädigung" und "Verantwortung" eine alltägliche Problemsituation und entwickeln eigene Lösungen dazu.

Nein heißt Nein, sagt die Maus
13 Bildkarten, 2022, ab 4 Jahre

Kinder lernen Nein zu sagen: Ob als Unterrichtsmaterial für die Grundschule oder Angebot im Kindergarten - die heiteren Bildkarten bieten eine Herangehensweise an ein heikles, aber wichtiges Thema.

Die eindrucksvolle Maus, die erst einmal gar nicht so mutig ist, zeigt wie man Grenzen setzen und über sich hinauswachsen kann. Ein Wort macht den Unterschied - und der großspurige Fuchs steht schön kleinlaut da. "Nein" heißt "Nein" und ist auch so gemeint!

Sonst bist du nicht mehr meine Freundin!
14 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Marie gehört nicht zu den Beliebtesten in der Klasse. Im Bus setzt sich niemand neben sie und auf dem Pausenhof spielt sie immer allein. Da besorgt sie von ihrem Taschengeld eine Riesenpackung Weingummi und "erkauft" sich damit die Zuwendung der anderen. Ein paar Tage läuft alles gut, doch als von den Süßigkeiten nichts mehr übrig ist, ist alles wieder wie vorher. Gut, dass sie herausfindet, dass sie auch mit anderen Qualitäten bei ihren Mitschülern punkten kann. Mit diesen Bildkarten beschäftigen sich die Schüler mit den Themen "Selbstwert", "Freundschaft" und "emotionale Erpressung".

Sonst hau ich dir eine rein!
14 Bildkarten, 2016, ab 6 Jahre

Ein Mädchen holt sich in der Pause ein Spielzeug aus dem Gerätehaus. Da kommt ein Junge mit seinen Freunden hinzu und versucht, sich das Spielzeug anzueignen, indem er das Mädchen beleidigt. Das Mädchen lässt sich davon aber nicht beirren. Es kommt zu einer handfesten Auseinandersetzung, bei der sich einer von den beiden sogar verletzt. Mit dieser Bildfolge setzen sich die Schüler mit "Aggressivität" und "Körperverletzung" auseinander.

Tobi: Schlechte Geheimnisse darfst du nicht für dich behalten

13 Bildkarten, 2022, ab 5 J.

Sexualisierte Gewalt und Übergriffe können die unterschiedlichsten Formen annehmen - mit dem Kamishibai gelingt eine kindgerechte Annäherung

an die Thematik. Die Geschichte für das Kamishibai zeigt Kindern, wie sie schlechte Geheimnisse erkennen und wohin sie sich wenden können.

Gretas Freund ist völlig gereizt und abwesend, als er vom Wochenende zurückkommt. Sie ist zuerst völlig geknickt, da er ihr nicht verraten will, da es geheim sei, warum es ihm nicht gut geht. Erst als sie ihn belauscht, wie er sich seinem kleinen Freund, dem Hund Strolchi anvertraut, da erkennt sie: Es ist das Geheimnis, das ihn so traurig macht. Greta überzeugt Tobi zum Glück, dass es gute und schlechte Geheimnisse gibt - und die schlechten darf man nicht für sich behalten. So wie Tobi sich schließlich seinen Eltern anvertraut, lernen betroffene Kinder, sich an Vertrauenspersonen zu wenden. Was sind gute, was sind schlechte Geheimnisse?

Wie Maxi lernt, mit der Giraffensprache einen Streit zu lösen

12 Bildkarten, 2021, ab 6 J.

Diese Impuls-Videos erzählen von Momenten, in denen Religion im Alltag begegnet. Ein Gegenstand, ein Erlebnis, ein Spruch, eine Perspektive - überraschend kann etwas zum Anlass für theologische Fragestellungen werden. Für einen Moment tut sich ein Himmel auf: ein Horizont, in dem Lebenserfahrungen und Lebensfragen aufscheinen und dazu herausfordern, sich ihnen zu stellen.

Wir haben Rechte! Die Kinderrechte kennenlernen und verstehen

12 Bildkarten, 2015, ab 5 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen Szenen, bei welchen je ein Kinderrecht im Mittelpunkt steht. Die Bilder laden zu einem Gespräch mit Kindern ein, damit sie ihre Rechte besser verstehen.

SPIELLIEDER

Drei Chinesen mit dem Kontrabass

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Das Lied von den „Drei Chinesen mit dem Kontrabass“ wird in eine Rahmengeschichte gekleidet, welche die Kinder einlädt sich in Mundakrobatik zu versuchen, indem sie möglichst viele Wörter mit gleichlautenden Vokalen sammeln. Denn auch im Lied werden nach jeder Strophe alle Vokale durch den immer gleichen Vokal ausgetauscht. Das ist eine lustige Herausforderung.

Familie Specht braucht ein Zuhause - Eine Klanggeschichte

12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Herr Specht hält Ausschau nach einer Frau Specht, für die spätere Familiengründung. Doch kann er die Auserwählte mit seinem Klopfen überzeugen?

Frühling wird es nun bald - Eine Klanggeschichte

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Der Frühlings-Elf zieht, um alle Tiere und Vögel des Waldes zum großen Frühlingsfest einzuladen, aus dem Jahreszeitenhäuschen aus. Doch er muss erst der kleinen Schwalbe helfen, ihre beste Freundin nach den langen Wintermonaten zu finden, bevor das Fest losgehen kann.

Mit vollständiger Textvorlage und Musik-CD.

Grün, grün, grün sind alle meine Kleider – Ein Spiellied

13 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Das Kinderlied "Grün, grün, grün sind alle meine Kleider" mit 6 Strophen auf 12 Bildkarten. Es vermittelt schon den kleinsten Kindern die Freude am Singen und den bunten Farben. Jede Strophe wurde für das Erzähltheater liebevoll in Szene gesetzt. So wird das Farben- und Liederlernen zum Kinderspiel.

Ältere Kinder können das Lied einfach um eigene Strophen ergänzen und Bilder dazu malen.

Der Herbst, der Herbst, der Herbst ist da! - Eine Klanggeschichte

13 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Herr Herbst zieht aus seinem Jahreszeitenhäuschen aus, um gemeinsam mit den Kindern Drachen steigen und Blätter im Wind wirbeln zu lassen. Doch da drohen abscheuliche Regenschauer, dem Vergnügen ein Ende zu bereiten! Da muss sich Herr Herbst wohl etwas einfallen lassen ... Die Verse dieser jahreszeitlichen Klanggeschichte von Elke Gulden und Bettina Scheer können von den Kindern mit ihren eigenen Körperinstrumenten oder mit den herbstlichen Geräuschen, Klängen und Liedern der beliegenden CD begleitet werden.

Mit Textvorlage und Audio-CD.

Juchhe, der erste Schnee - Eine Winterklanggeschichte

14 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Um Frau Holle und ihre Schneeflocken zu besuchen, zieht die Winterfee aus dem Jahreszeitenhäuschen aus. Die kleinen Schneeflocken wollen schon schneien, doch dazu müssen sie noch wachsen. Als drei der Flöckchen entwischen, schlüpft der eisige Nordwind durch das Fenster ins Haus und friert alle Flöckchen ein. Die Winterfee muss sich jetzt etwas einfallen lassen ...

Karl der Bär - Eine Klanggeschichte

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Karl der Bär ist ein treuer Freund und Spielgefährte. Was wünscht sich ein Kind mehr als einen Begleiter, der groß und stark aber trotzdem kuschelig und immer zum Spielen aufgelegt ist. Eine tolle Geschichte über Freundschaft, Vertrauen und Kinderglück, die durch die musikalische Begleitung der Szenen zur Klanggeschichte wird.

Klein Häschen wollt spazieren gehen - Ein Spiellied

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Klein Häschen ist mutig, deshalb macht es sich eines Tages allein auf den Weg, um die Umgebung zu erkunden. Als es in den Bach plumpst, kommt es auf eine gute Idee: Es hält sich am Mühlrad fest und lässt sich so aus dem Wasser

herausziehen. Ein Kinderlied mit leicht verständlicher Geschichte und einfacher Melodie auf 11 Bildern zum Mitsingen und Nachspielen.

Löwe hat Geburtstag - Eine Geschichte über Freundschaft und Zusammenhalt
12 Bildkarten, 2020, ab 4 Jahre

Löwe hat Geburtstag! Auch die drei Freunde aus dem Dschungel - Affe, Nas-horn und Perlhuhn - wollen dabei sein. Doch der Weg ist so weit! Wäre es da nicht besser, gar nicht erst loszufahren? Außerdem ist der Fluss so wild und das Baumboot so rutschig. Und dann rudert auch noch jeder in eine andere Richtung! ... Die drei Freunde müssen viele Pannen und Fehlschläge meistern. Dabei erkennen sie aber: Gemeinsam gehts voran! Die Kamishibai-Geschichte schildert auf lustige Weise typische Gruppen-probleme und innere Widerstände, die sich in jeder Gruppe beim Verfolgen einer gemeinsamen Aufgabe ergeben. Und sie zeigt, dass Partnerschaftlichkeit ans Ziel bringt.

Mit 30-seitigem Begleitheft und einer Musik-CD

Meine Biber haben Fieber
12 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Als der Oberförster Sieber erfährt, dass seine Biber Fieber haben, ist er erschüttert. Außerdem fühlen sich seine Schweine alleine und seine Schnecken haben Flecken. Einfach unglaublich welche Unpässlichkeiten die Tiere plagen!
Mit Notensatz zum Kinderhit!

Meine Oma fährt im Hühnerstall Motorrad - Ein Spiellied
14 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Strophe für Strophe laden die Bildkarten zum Mitsingen, über eine Oma, ein, die jeder gerne hätte. Sie macht auf Rollschuhen eine gute Figur, fährt im Hühnerstall Motorrad und hat ein Radio im hohlen Zahn.

Meine Tante aus Marokko
12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset stellen das Kinderlied "Meine Tante aus Marokko" da. In dem Lied geht es darum, dass sich die Tante aus

Marokko zum Besuch ankündigt und wie sich die Kinder auf diesen Besuch vorbereiten. Jede Bildkarte zeigt eine Strophe des Lieds und lädt zum Mitsingen ein.

Morgens früh um sechs, kommt die kleine Hex´ - Ein Spiellied
10 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Kinder schließen die kleine Hexe sofort ins Herz, denn sie hat Riesenkräfte. Die kleine Hexe schafft in Windeseile einen Haufen gelbe Rüben und kocht eine leckere Suppe, zu der alle Anwesenden eingeladen sind.

Old MacDonald had a farm. Auf Bauer Hansens Bauernhof - Ein Spiellied
12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Das Lied von Bauer MacDonald und seinen Tieren begeistert Klein und Groß. Beim "oink, oink, oink" und "mäh, mäh, mäh" schmettern alle mit. Das Wiederholen und Anhängen der lautmalerischen Tiergeräusche am Ende jeder Strophe bringt nicht nur Gaudi, sondern fordert außerdem noch Mundwerk und Gedächtnis. Ein fröhlicher und sprachfördernder Liederlern-Spaß für das "musikalische Erzähltheater" mit deutschem und englischem Text und Notensatz.

Quacki, der kleine freche Frosch
12 Bildkarten, 2014, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset zeigen einen Frosch, der unterwegs auf der Suche nach dicken schmackhaften Fliegen immer neuen Tieren begegnet. Die Geschichte kann von den Kindern mit Instrumenten begleitet werden.

Trarira, der Sommer, der ist da!
14 Bildkarten, 2017, ab 4 Jahre

Der Herbst und der Frühling müssen die Sommerfee aufwecken, weil sie verschlafen hat. Sofort macht sich die Langschläferin auf den Weg zur Erde. Um besonders schnell zu sein, kürzt sie den Weg durch eine dichte Wolke ab. Leider sieht sie den Luftballon in der Wolke nicht und verheddert sich in dessen Schnur. Schafft sie es trotzdem den Kindern einen schönen Sommer zu bescheren?

Mit vollständiger Textvorlage und Musik-CD.

Die Vogelhochzeit

12 Bildkarten, 2015, ab 4 Jahre

Die Bilder des Kamishibai-Bildkartenset stellen das bekannte Kinderlied „Die Vogelhochzeit“ dar.

Wer will fleißige Handwerker sehen? Ein Spiellied

12 Bildkarten, 2016, ab 4 Jahre

Seit vielen Generationen ist das Handwerkerlied bei Kindern beliebt. Es entstand in einer Zeit, in der die Kinder mit allerlei Berufen ganz selbstverständlich in Kontakt kamen, da man den Handwerkern noch bei ihrer Arbeit über die Schulter schauen konnte. Das ist gar nicht mehr so leicht, viele Berufe scheinen heute vor dem Computer stattzufinden. Umso wichtiger ist es, den Kindern die Arbeit der Handwerker vor Augen zu führen und die vielfältigen Handwerke, wie das duftende Brot oder das kuschelige Häuschen, zu ehren.